

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<http://www.artearqueohistoria.com/spip/article784.html>

LA MONEDA FALSA

- HISTORIA

- Artículos Recibidos - AÑO 2021 -



ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA



La criminalidad, otras veces la picaresca y la necesidad son las causas de fondo de las falsificaciones. Y han ocurrido siempre. No obstante, hay que diferenciar dos tipos de falsificaciones: las de Época y las actuales.