

VIGÉSIMA SEXTA EDICIÓN DE LOS PREMIOS “JUAN BERNIER” DE ARTE, ARQUEOLOGÍA E HISTORIA DEL 2019

Juan Gutiérrez García



Mesa presidencial



Premiados (de izquierda a derecha: José Gálvez, José Antonio Morena y Jesús Padilla)

El día 9 de octubre de 2019, se reunió el Jurado de los Premios Juan Bernier formado por el Presidente, Secretario y Vocales de Arte, de Arqueología y de Historia, al objeto único de elegir las personas o instituciones que, a juicio del mismo, se considerasen merecedoras del reconocimiento público de nuestra Asociación en la presente edición. Abierta la sesión por el Sr. Presidente, éste presenta y da lectura a las propuestas recibidas y, tras un pequeño debate en el que se ponderan las cualidades y los méritos de los seleccionados, se acuerda conceder:

Este acuerdo, se trasladó a la Junta de Gobierno, que en su sesión ordinaria celebradas el día 13 de noviembre en su sede social del Círculo de la Amistad, la ratificó por unanimidad.

Finalmente, el sábado, día 23 de noviembre, en el Salón de Actos de la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía se procedió, en un acto solemne, a la entrega de dichos premios para, con posterioridad, celebrar la tradicional comida de hermandad de socios, premiados y familiares.

Las concesiones otorgadas fueron las siguientes:

- **El Premio “Juan Bernier” de Arte, a la ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA CORDOBESA (AFOCO)**, “por su encomiable aportación al arte fotográfico, a través de cursos, congresos, exposiciones y premios, galardón que fue recogido por su presidente, D. José Gálvez.
- **El Premio “Juan Bernier de Arqueología, a Don JOSÉ ANTONIO MORENA LÓPEZ**, “Por su contribución a la Arqueología que es lo mismo que al futuro abierto al pasado para que los símbolos de lo perenne, las ruinas, no los devore el tiempo, sino que la historia viva prevalezca sobre el olvido”.
- **Y el Premio Juan Bernier” de Historia, a Don JESÚS PADILLA GONZÁLEZ**, “por su dilatado empeño en tratar con profundo amor, libertad de pensamiento y rigor histórico cuestiones del pasado y del presente de nuestra ciudad, con la que desde siempre ha estado comprometido social y emocionalmente, como historiador y como ciudadano.”



Premiados y directivos de la Junta de Gobierno de la Asociación

Las laudatios corrieron a cargo de los siguientes miembros de la Junta directiva de la Asociación: D. Ramón Montes el de la Asociación Fotográfica Cordobesa; D. Juan Pablo Gutiérrez pronunció el de D. José Antonio Morena López; y D. Manuel García Parody, el de D. Jesús Padilla González.

Tanto los galardonados como las intervenciones fueron respaldadas con fuertes ovaciones y muestras de afecto.



Socios asistentes al acto

AULA DE HISTORIA XXVI Y XXVII CICLOS DE CONFERENCIAS. AÑO 2019

Francisco Olmedo Muñoz

En este año se impartieron dos ciclos de conferencias: uno sobre el andalucismo histórico, y el segundo sobre la desamortización y las inmatriculaciones.

La programación de estos ciclos fue la siguiente:

XXVI CICLO DE CONFERENCIAS: *EL ANDALUCISMO HISTÓRICO*

Día 6 de marzo:

Presentó el ciclo D. Francisco Olmedo Muñoz, presidente de la Asociación.

El título de la primera conferencia fue *La cuestión territorial y el debate nacionalista en España en el periodo Entreguerras*.

Fue ponente, D. Salvador Cruz Artacho, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Jaén; y fue presentado por D. Francisco Acosta Ramírez, profesor titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Córdoba.

Día 13 de marzo:

El título de la segunda conferencia fue: *Socialismo y andalucismo en la Asamblea de 1919*, cuyo ponente fue D. Manuel García Parody, miembro de la Junta de Gobierno de nuestra Asociación y de Real Academia de la Historia.

Fue presentado por D. Juan P. Gutiérrez García, secretario de la Asociación de Cronistas de la Provincia.

Día 20 de marzo:

Versó la tercera y última conferencia sobre *La cuestión nacional en el andalucismo del 1919*, impartida por D. Francisco Acosta Ramírez.

El ponente fue presentado por D. Jesús Padilla González catedrático I.E.S.

Las conferencias se ofrecieron en el Salón Liceo del Real Círculo de la Amistad.



Presidente de la Asociación, ponente y presentador de la conferencia (de izquierda a derecha: Juan Pablo Gutiérrez, Francisco Olmedo y Manuel García)



Miembros de la Junta de Gobierno de la Asociación

**XXVII CICLO DE CONFERENCIAS:
DESAMORTIZACIÓN VS. INMATRICULACIÓN**

Se desarrolló en el mes de noviembre y estuvo compuesta de dos conferencias impartidas en el Salón Julio Romero de Torres, del Real Círculo de la Amistad.

El programa fue el siguiente:

Día 13 de noviembre:

Presentó el XXVII ciclo, D. Francisco Olmedo Muñoz, presidente de la Asociación, corriendo la primera conferencia a cargo de D. Francisco Olmedo Cobo, profesor de Historia Contemporánea del I.E.S. Alhakem II de Córdoba.

Día 20 de noviembre:

La segunda conferencia fue dictada por D. Antonio Manuel Rodríguez Ramos, doctor en Derecho y profesor de Derecho Civil de la U.C.O. que disertó sobre las *Claves jurídicas e históricas de las inmatriculaciones de la Iglesia Católica*.

Ambos ponentes fueron presentados por D. Manuel García Parody, catedrático y miembro de la Junta de Gobierno de nuestra Asociación y de la Real Academia de Historia.



Público asistente al acto



De izquierda a derecha: Francisco Acosta, Francisco Olmedo y Jesús Padilla



Manuel García, Francisco Olmedo Muñoz y Francisco Olmedo Cobo



Manuel García y Antonio Manuel Rodríguez



Vista general del salón durante la conferencia