



VISITA A BAÑOS DE LA ENCINA (JAÉN)

El sábado, día 13 de mayo de 2023, a las ocho y media de la mañana quedamos en la parada de autobuses frente al antiguo Hotel Meliá (lado de Ciudad Jardín). De allí partimos en dirección a Baños de la Encina, en un autocar de la empresa Autocares Hermanos Molina de Córdoba, siendo gestionado el servicio de toda la actividad por Viajes Calahorra.

En torno a las 10 horas ya nos acercábamos al atractivo pueblo, el cual nos ofrecía en su horizonte la imagen de su símbolo patrimonial más llamativo, el castillo de Burgalimar o Bury al Hamma (Castillo de los Baños).

A los pies del cerro en el que se levanta la impresionante construcción, aparcó el autocar y nos desplazamos a pie hasta la plaza del pueblo, o Plaza de la Constitución, donde nos esperaba Susana, la guía que nos dirigiría la visita.

En nuestro recorrido, el primer monumento que visitamos fue el Castillo. Exteriormente presentaba un impresionante amurallamiento almenado con catorce torres de origen omeya (siglo X), más una Torre del Homenaje de construcción cristiana. Este Castillo fue declarado Monumento Nacional en 1931. Pudimos acceder al interior, siempre ilustrados por las explicaciones de la guía, que nos explicó sobre las

excavaciones que se habían realizado en las construcciones internas de la construcción. Seguidamente pudimos acceder a la Torre del Homenaje y a parte accesible de la ronda de guardia, desde donde pudimos admirar el impresionante paisaje del entorno.

Tras la visita, volvimos a la plaza del pueblo, donde tuvimos un breve descanso y continuamos con la visita a la Iglesia de San Mateo, que preside esta plaza, junto al interesante edificio del Ayuntamiento, obra del siglo XVI. La iglesia presenta una fachada manierista de finales del siglo XVI, si bien las trazas del edificio son góticas, presentando sus naves arcos apuntados y bóvedas de terceletes, realizándose en el último tercio del siglo XV.

Tras conocer en gran detalle los elementos artísticos y constructivos del templo, nos dirigimos hacia la Ermita de Jesús del Llano, situada en la parte alta de la población. Se trata de una construcción realizada entre los siglos XVI y XVII, si bien, la aportación más interesante fue llevada a cabo en el siglo XVIII. Fue entonces cuando le añadieron la decoración pictórica barroca y se le amplió la cabecera con un camarín dotado de una exuberante decoración barroca de yesería, dorada, cromada y espejos, donde se venera el Crucificado titular de la misma.

Una vez finalizado el recorrido histórico-artístico nos desplazamos al cercano Hotel Restaurante Baños, en donde teníamos reservado el almuerzo; tras el cual partimos de vuelta para Córdoba.