

Las juderías en España



Judería es la denominación tradicional del barrio judío o de la parte de una ciudad en la que se concentraban las viviendas de los judíos.

En algunos casos estaba determinada por ley como lugar exclusivo de residencia de los miembros de esa comunidad.

Por extensión, este término se aplica a cualquier zona habitada notoriamente por familias de cultura judía. Tanto en la España musulmana como en los reinos cristianos peninsulares, los judíos españoles se establecieron en comunidades diferenciadas, que tenían personalidad jurídica y fiscal propia (aljamas), estuvieran o no separadas espacialmente.

En Cataluña y Mallorca se llamaron calls. Tras las revueltas antijudías de 1391, las conversiones masivas originaron la aparición de la comunidad judeoconversa o de cristianos nuevos, que no dejaron de ser discriminados tanto social como legalmente.

Con el objeto de limitar el contacto entre conversos y judíos se incrementaron las medidas de aislamiento de los judíos; las Cortes de Toledo de 1480 decretaron el apartamiento de los judíos en juderías; que se mantuvieron hasta el decreto de expulsión de 1492.

Su dispersión produjo la fundación de comunidades sefardíes en numerosas ciudades de Europa y del Mediterráneo.

Anteriormente este artículo, hablamos de la historia, tradiciones y ritos de los judíos sefarditas, ahora nuestra intención es que conozcamos, de manera resumida todos aquellos pueblos y ciudades donde aún se pueden ver los barrios, casas o restos donde existen o existieron, las juderías y los calls.



Toledo azulejo en la Judería

Al principio, ya en época romana, los judíos bregaban por la supervivencia desempeñando los más variados oficios –comerciantes, agricultores, tenderos.

Quienes se lo podían permitir se beneficiaban del trabajo de los esclavos y los pobres hacían lo posible por asomar la cabeza en una sociedad que no siempre les mostraba simpatía.

No obstante, las autoridades romanas tendieron a respetar sus creencias e incluso se les reconoció el derecho de ciudadanía (Constitutio Antoniniana, año 212).

TOLEDO



Sinagoga del Tránsito. Sede del Museo Sefardí

Los visigodos profesaban la religión arriana, del todo inaceptable para la Iglesia católica, que veía en ella una herejía.

De ese modo, los judíos acogieron con los brazos abiertos a las tribus que llegaron del Este; pues los godos les permitieron reconstruir sus sinagogas y establecer incluso sus propios tribunales.



Toledo Sinagoga del Tránsito, Museo Sefardita

La dicha duró poco, porque la conversión del rey cristiano arriano Recaredo al catolicismo en el año 589 (hijo de Leovigildo pretendía ganarse a la mayoría hispanorromana), esta medida fue una muy mala noticia para los judíos, que como tantas otras veces, tuvieron que afrontar la incertidumbre venidera

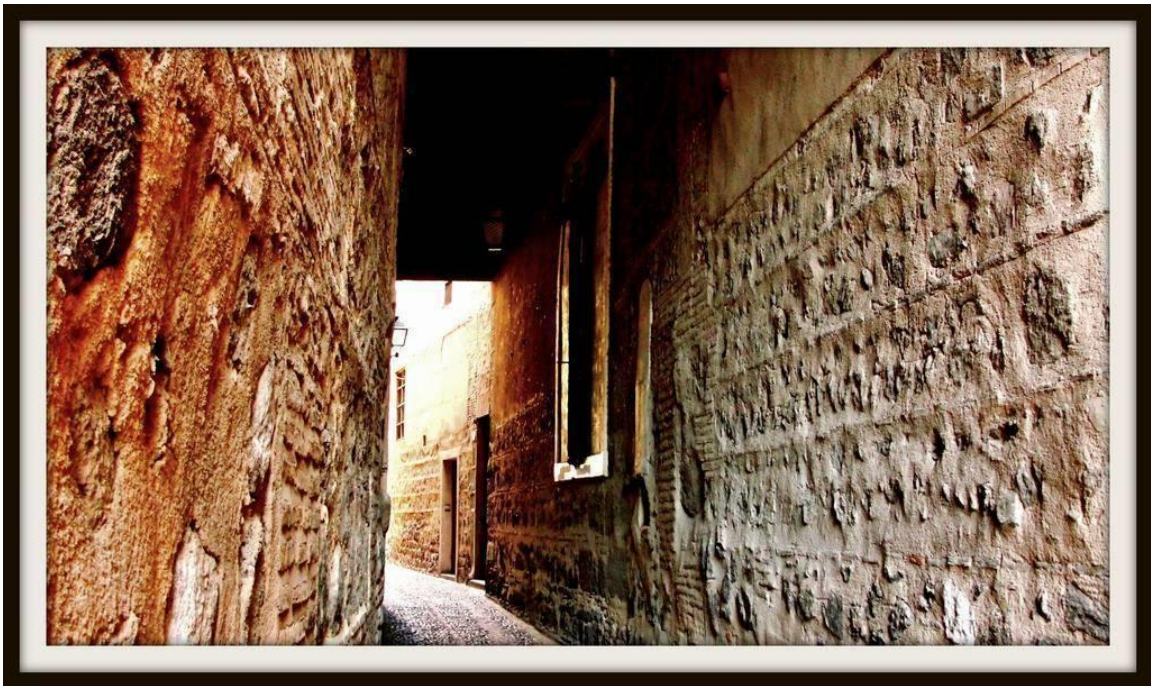


Toledo, llamada la ciudad de las tres culturas, tiene una de las más importantes juderías de España. Sus calles estrechas, sus puertas y sus murallas atestiguan la importante presencia judía en el centro de la ciudad.



Arco de la Judería en la calle del Ángel

Un entramado de muros y callejuelas recogen la historia de los españoles de religión judía en España. Además de edificios donde se respira el ambiente más sefardí, también se pueden encontrar aún algunos restos de sinagogas y el museo Sefardí. Otros de los puntos más emblemáticos son las diversas puertas que daban accesos a estos barrios.



Callejón-adarve de Toledo

Está formada por los típicos adarves o recintos cerrados de casas entre los barrios que la componen, desde la Plaza del Conde, hasta Santo Tomé- barrio de judíos acomodados con una destacada puerta de entrada.



Sinagoga de Santa María la Blanca

No podemos salir de la judería sin parar en la sinagoga de Santa María la Blanca construida en el siglo XII y que pasó a convertirse en la iglesia de la Orden de Calatrava.

CÓRDOBA



CÓRDOBA

La judería de Córdoba es uno de los lugares que más visitantes recibe de la ciudad. Levantada entre los siglos X y XV, es hoy en día un barrio blanco engalanado de flores y testimonio del núcleo judío que existió ya en la época romana y visigoda y ahora delimitado entre las calles Deanes, Manríquez, Tomás Conde, Judíos, Almanzor y Romero.



Puerta de Almodóvar, entrada por la muralla



Judería de Córdoba, plazuela

Todo aquel que se acerque hasta la judería no puede dejar de pasear por el zoco, donde se reúnen las tiendas de artesanía, los minaretes de la Iglesia de San Juan y el Convento de Santa Clara, del siglo XI, la Capilla de San Bartolomé gótico-mudéjar, la Casa del Indiano mudéjar e isabelina y los Baños árabes de la calle de Comedias.



Córdoba, estatua de Maimónides

Fue médico, rabino y teólogo judío de Al-Andalus. Tuvo importancia también como filósofo en el pensamiento medieval.

Aunque ésta fuera muy discutida por el judaísmo, entre otras razones por su fuerte oposición al misticismo de los cabalistas y su influencia se le considera aristotélica.

Escribió libros de Medicina y filosofía, entre los que destaca *La guía de los descarriados*, es la clave de su pensamiento filosófico y ejerció una fuerte influencia en círculos tanto judíos como cristianos y sobre todo escolásticos.



La Sinagoga de Córdoba

En la Calle Judíos se encuentra la Sinagoga, construida en 1315. Es una de las pocas que en España han conservado su estructura original, con la galería de las mujeres, *el Arón*, donde se guardaban los rollos sagrados de la Ley y su profusa

decoración mudéjar. Las casas colindantes se supone que fueron edificios anejos de la misma, como la Escuela Talmúdica.



La Sinagoga

Este templo fue construido en el año 1315, (5075 del calendario judío, por el alarife Isaq Moheb, según reza la inscripción fundacional que se conserva en el interior.

“Santuario en miniatura y morada del Testimonio que terminó Ishap Moheb, hijo del señor Efrein Wadowa el año setenta y cinco.

¡Asimismo vuélvete, oh Dios, y apresúrate a reconstruir Jerusalén!”.

Tras la expulsión de los judíos en 1492, el edificio se transformó en el hospital de hidrófobos de Santa Quiteria. Más tarde en 1588 se usó como Ermita de San Cripín y San Crispiniano, patronos del gremio de zapateros. Ya en el siglo XIX se empieza a usar como escuela de párvulos.

GERONA

Uno de los trazados medievales mejor conservados de Europa es el Call de Gerona, una encrucijada de callejuelas donde vivió hasta finales del siglo XV la comunidad judía.

A diferencia de otros barrios judíos en este no se conservan grandes sinagogas o edificaciones pero si un importante trazado que se empezó a formar a partir del siglo XII, cuando las familias judías que vivían alrededor de la catedral decidieron trasladarse a la calle de La Força.

En la maqueta se puede observar el perímetro que tenía el barrio judío de Girona a finales del s. XIV.

Los límites de la judería fueron cambiando con el tiempo, y a partir de los ataques de 1391 se constituyó la llamada "judería reducida", un espacio mucho más pequeño.

En el año 2012, la asociación volviendo del viaje de verano a Francia, visitamos el barrio judío de Gerona, tuvimos la oportunidad de visitar la Mikve (baños de purificación del judaísmo).

Situados en una casa antigua, subiendo las escaleras, a la derecha había una apertura que comunicaba con la Mikve (bajando tres escalones nos encontramos con un recinto pequeño).



Maqueta del Call



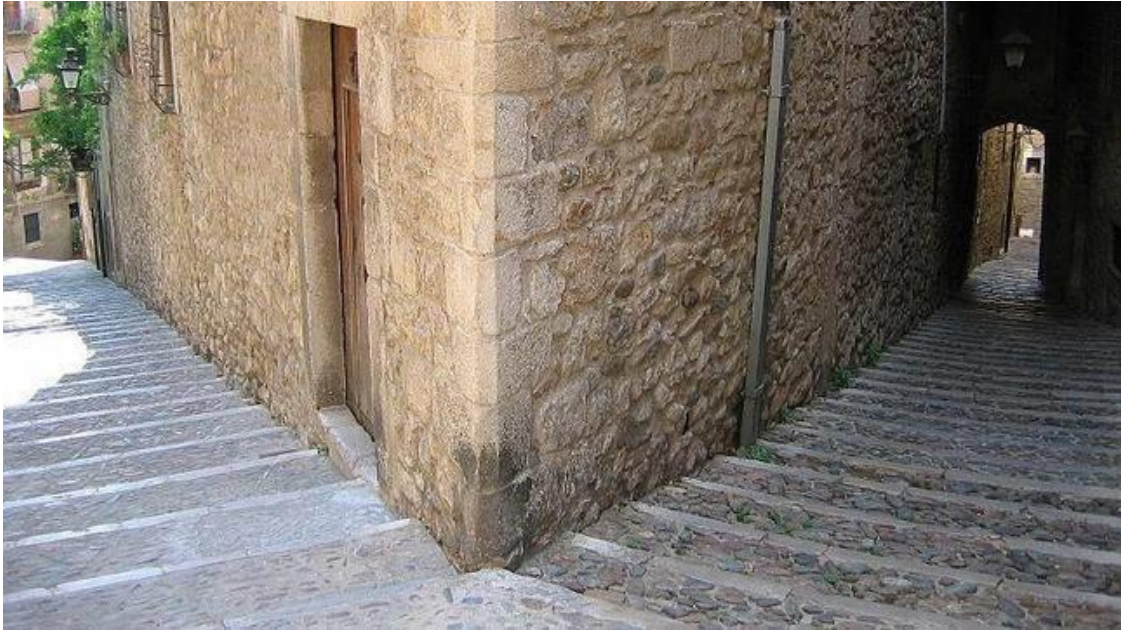
Calle de San Llorenç

Una de las calles más emblemáticas es la de Sant Llorenç, centro del Call del S. XV. La calle, que estuvo tapiada durante siglos, fue reabierto al público en el año 1975 dejando ver sus empinadas escaleras que conducía, a través de patios y porches, al edificio que en el S. XV albergó la última sinagoga convertida hoy en centro de estudios y Museo de Historia de los Judíos.



Call de Gerona

El patio de la Estrella, dentro del Centro Bonastrucça Porta, donde se ubicaba aproximadamente la última sinagoga de Girona



Arco del Carrer de la Escola

Otro de los vestigios del paso de la comunidad judía por Gerona es el arco en el Carrer de la Escola Pia uno de los siete que delimitaban la judería de la ciudad y que llegó a albergar a cerca de 800 familias.



Call de Gerona, muralla

ALCALÁ DE HENARES (MADRID)



Calle Mayor

La aljama judía se situó entre las calles de Santiago y Escritorios. Su eje principal era la calle Mayor. A ella iban a parar numerosos adarves o callejuelas con acceso a patios de vecindad. Hacia el año 1474, la judería de la ciudad llegó a contar con unas 111 familias.

La Aljama se situaba en torno a la larguísima calle Mayor (una de las mayores soportaladas de España), es el centro del comercio de la ciudad.



Soportales de la calle Mayor de Alcalá de Henares,

Es la calle mayor a la vez testimonio de siglos pasados, allí se encuentra la casa natal de Cervantes y una escultura de Don Quijote y Sancho que son la atracción para fotografías.

Una de las calles más bonitas de España. Situada en pleno barrio judío y comenzando en la plaza Cervantes da gusto pasear por ella. Los subportales forman un conjunto artístico muy interesante.

Nuestra asociación visitó la Casa Cervantes, el centro histórico, la Universidad y la ciudad romana de Complutum, un viaje bien aprovechado.



El Corral de la Sinagoga

La Sinagoga Mayor de Alcalá se situó en lo que hoy se conoce como Corral de la Sinagoga, con salida hacia el nº 10 de la calle del Carmen Calzado.



Cartelas

BARCELONA



Es una de las ciudades más visitadas de España y uno de los barrios que más turistas atrae es su Barrio Gótico, entramado de callejuelas que fue durante la Edad Media un próspero barrio judío o Call.



La actual calle de Sant Domènec del Call era la arteria principal de la judería a la que se accedía por una puerta ubicada entre la plaza de Sant Jaume y la calle de Sant Honorat.



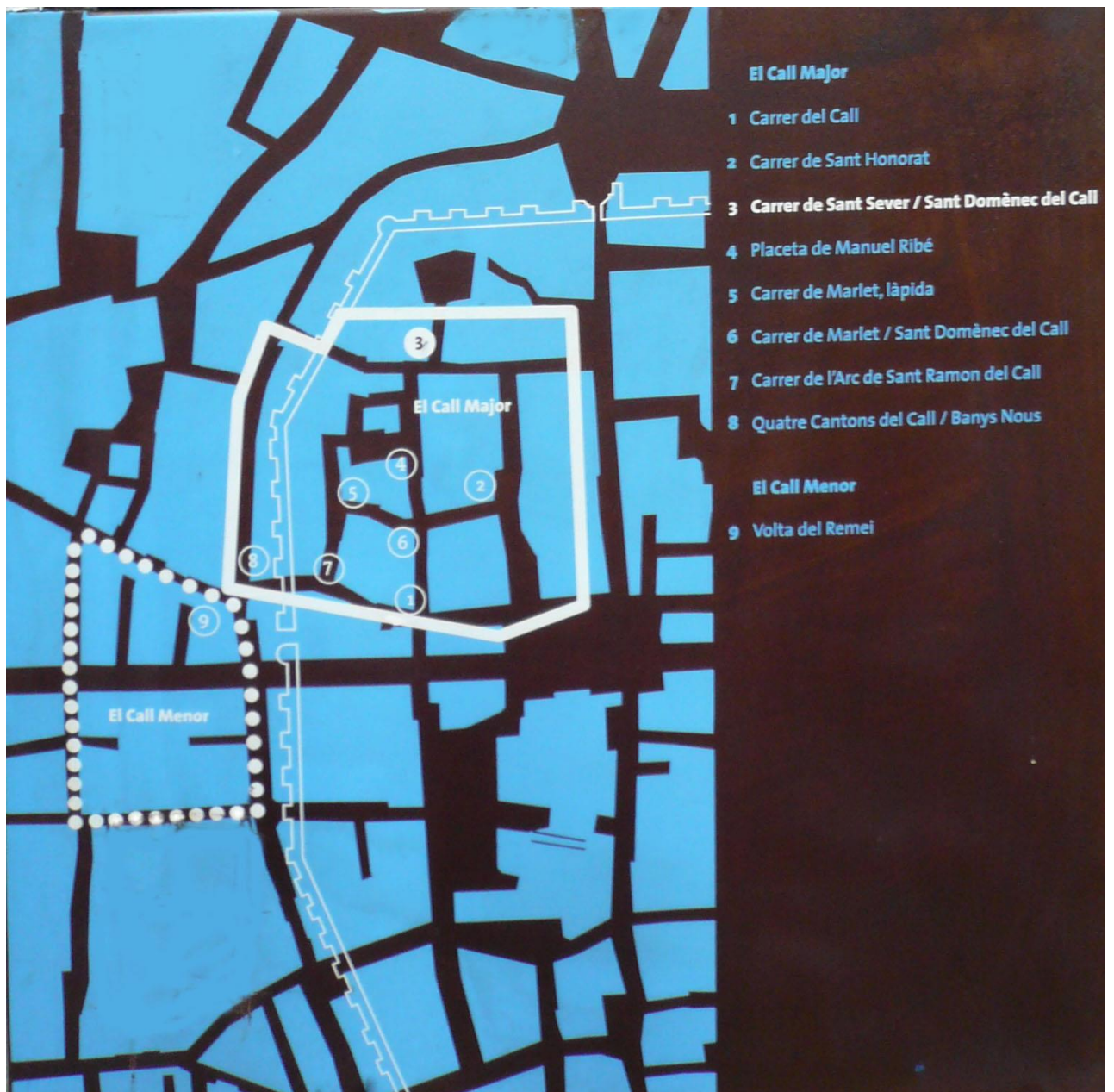
Placa en hebreo en la calle Marlet.



Sinagoga Shlomo ben Adret

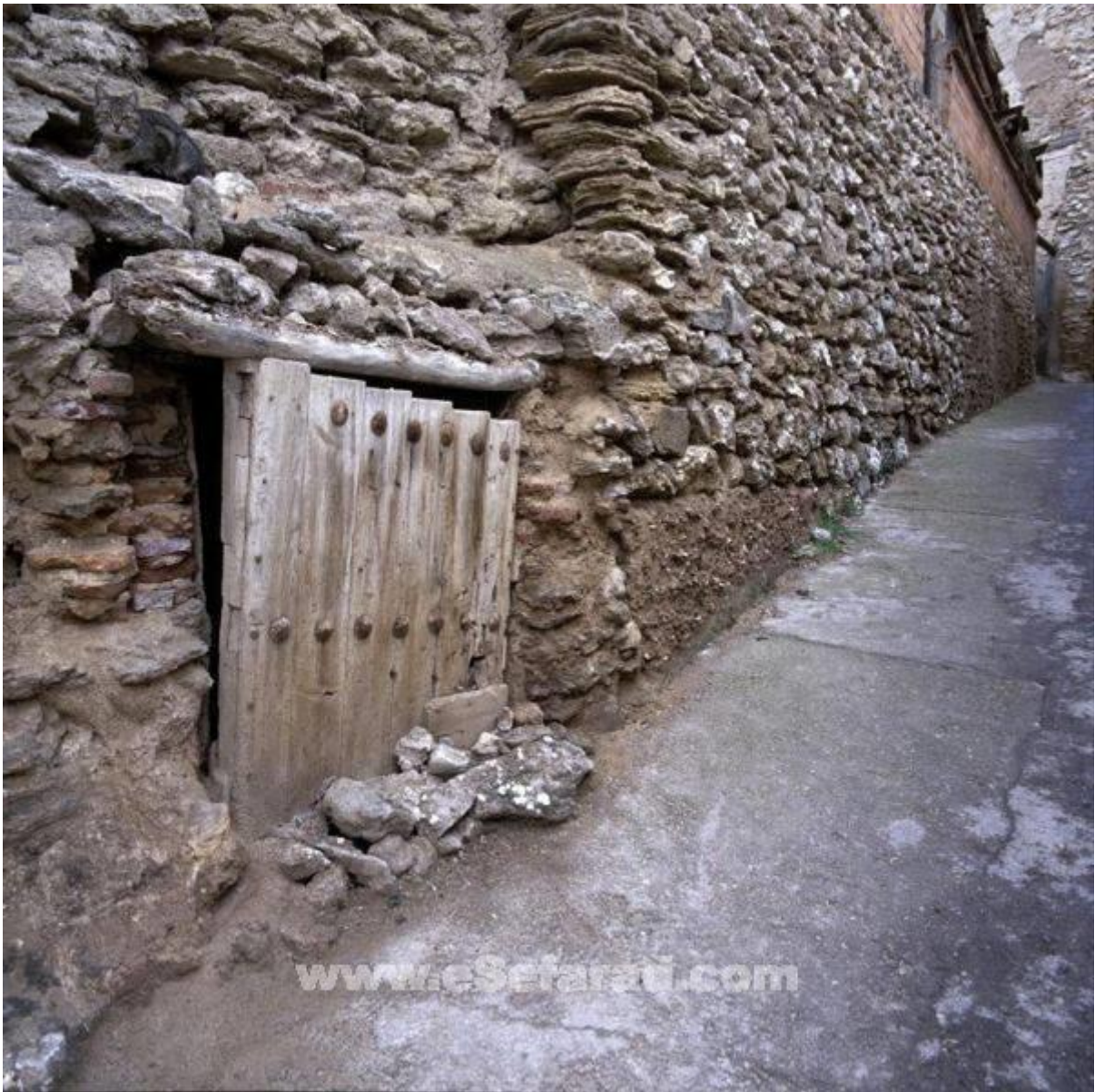
Fue la principal sinagoga del Call (barrio judío de Barcelona) hasta los asaltos de 1391. Es una sinagoga en activo y sede de la Associació Call de Barcelona.

Es el edificio más emblemático de la judería barcelonesa, La Sinagoga Mayor se cree que es una de las más antiguas de Europa.

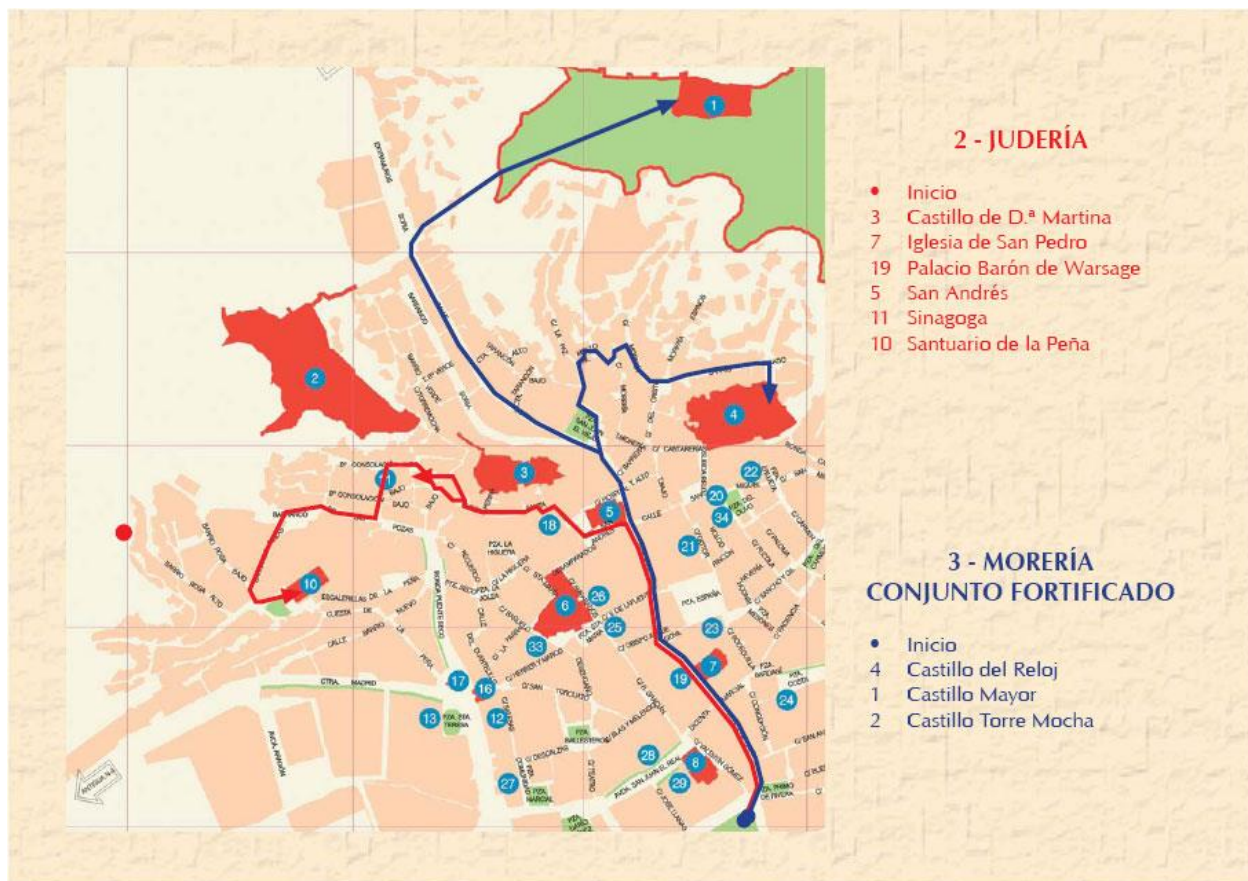


Plano del Call de Barcelona

CALATAYUD (ZARAGOZA)



La judería de Calatayud, de la que dependían Ariza, Ricla y Cetina, fue la segunda aljama más importante del Reino, llegando a superar los mil habitantes.



La judería de Calatayud

Se enclava en torno al castillo de don Álvaro o de doña Martina (vulgarmente llamado de la Judería), cerrando un recinto que unían el conjunto defensivo de Torre Mocha (Consolación) y de la Peña.

De antiguo existió una entrada principal que arrancaba de la plaza de San Andrés para embocar en la cuesta de Santa Ana.

Llegó a contar con siete sinagogas y oratorios



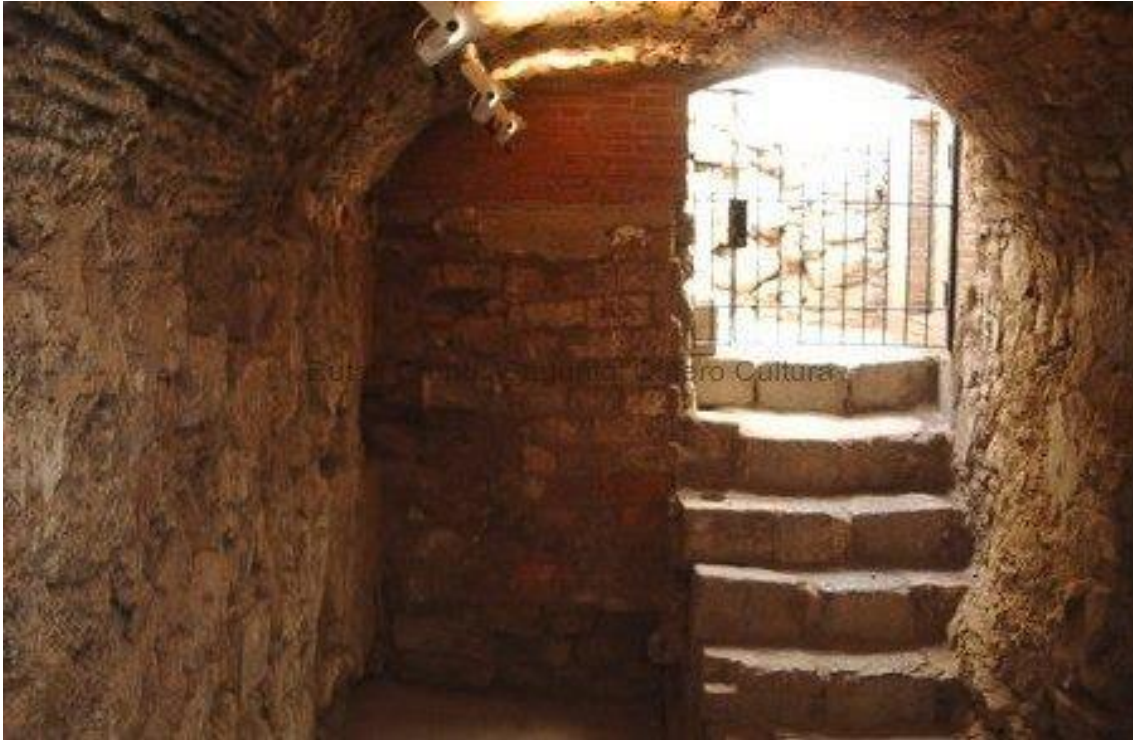
Iglesia de la Consolación de Calatayud

Antigua sinagoga mayor de la judería. Los arcos eran dos entradas diferentes (para hombres y mujeres).

SAGUNTO (VALENCIA)



Portal de la Sang o de los judíos



Sagunto

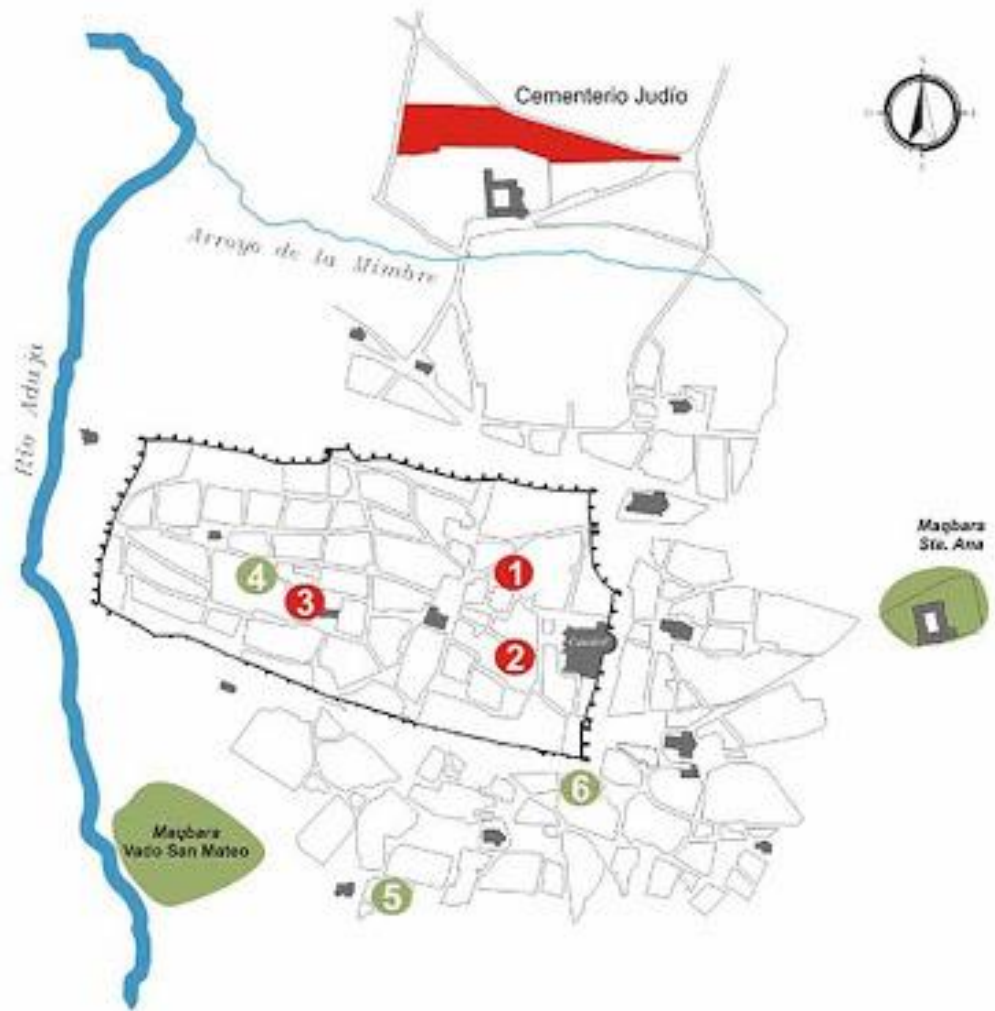
Después del asalto a la judería de Valencia en 1391, la aljama saguntina tomó el relevo de la valenciana y pasó a ser la más importante del Reino.



Sagunto cementerio

Sagunto no es solamente la ciudad española donde mejor se conserva el trazado de su antigua judería sino también la que más restos posee de objetos, espacios y edificios singulares que un día formaron parte de la vida cotidiana de esta comunidad minoritaria.

AVILA



SINAGOGAS

- 1 Sinagoga del Lomo (Sinagoga Mayor)
- 2 Sinagoga de Caldeandrin (Sinagoga de Belforad)
- 3 Sinagoga de Don Samuel

MEZQUITAS

- 4 Almagid de la Villa
- 5 Almagid de la Alquibla
- 6 Almagid de la Solana

Plano de Ávila



En Ávila fue una de las ciudades donde mayor fue la comunidad judía durante la Edad Media y pese a conservar parte de este barrio es mayor la documentación que nos habla de la gran riqueza de la judería abulense.

A través de esos documentos conocemos la ubicación de sus Sinagogas, cementerio, del barrio en el que vivían mayoritariamente, de las zonas donde tenían sus comercios o donde desarrollaban sus actividades artesanales.

Los hebreos eran propietarios de una buena parte de las viviendas que se encontraban entre el Mercado Grande y el Chico.



Plaza del Pocillo

Donde se puede ver la Sinagoga de D. Samuel. Hoy es una casa particular recientemente rehabilitada y cuya característica más importante es el arco de medio punto que se encuentra en su puerta. Esta Sinagoga data del siglo XV.

"En la calle del Pocillo, un vial quebrado lleno de sabor que se abre paso, zigzagueando, entre sus casas bajas, se levanta una casa, con un sorprendente arco de ladrillo apuntado recorriendo toda su fachada, que algunos estudiosos han relacionado con la sinagoga que «fiso don Simuel», mencionada en documentos de 1430 y 1460, una de las sinagogas tradicionales del barrio judío de Santo Domingo"

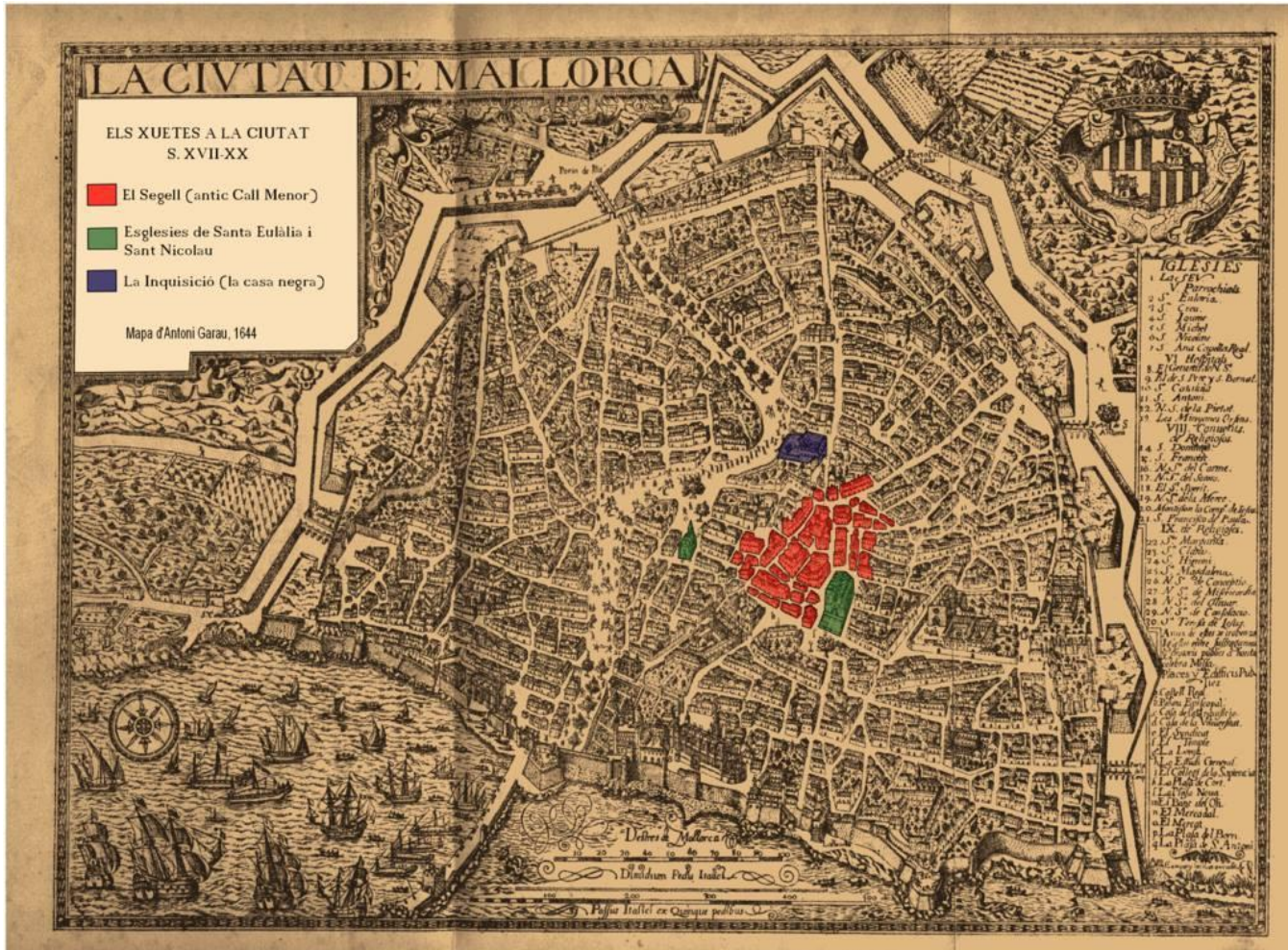
Otra antigua Sinagoga es la llamada de Belforad. En la tradición popular se mantuvo el nombre de casa del rabino para la vivienda que se encontraba en el callejón de las Nieves "Será en la actual calle Reyes Católicos, anterior calle de Andrín que unía la plaza del Mercado Grande con la del mercado Chico (puntos neurálgicos de la ciudad, junto con la plaza de San Vicente), donde se establezca gran número de comercios y talleres regentados por judíos. En esta calle se emplazaba una de las sinagogas de la ciudad, la sinagoga de Belforad, allí donde, en el S.XVI, se levantará la capilla de Nuestra Señora de las Nieves"



Capilla de las Nieves, en el solar estaba la sinagoga de Belforad

En la actualidad, la casa del rabino se encuentra ocupada por un hotel que ha preservado una buena parte de las zonas originales.

PALMA DE MALLORCA



En la judería de Palma o Call -nombre que toman estos barrios en Mallorca y Cataluña- es el que mejor refleja un barrio típico judío de la Edad Media en el que llegaron a vivir cerca de 3.000 personas.

La particularidad del Call de Mallorca es que, tras la expulsión de los judíos en 1492, ha sido históricamente residencia de una comunidad cristiana, "los chuetas".



La puerta principal del barrio judío o Puerta Mayor era el lugar que comunicaba la judería con el centro de la ciudad.

La calle Sol, es una de las vías que mejor conserva importantes casas medievales de judíos, una de ellas es la actual Escuela de Turismo, con sus artísticos artesanados.

La actual calle de la Criança comunica las dos calles más importantes del Call: la de Sol y la de Monti-Sión. En este callejón también se conservan casas medievales, en una de las cuales se encontraron pinturas murales con inscripciones hebraicas.

SEGOVIA

La presencia de la comunidad judía en Segovia surge a partir de la repoblación de la ciudad entre los siglos XI y XII. Al contrario que otras ciudades del Reino de Castilla, que apenas acogían a unas pocas familias, en Segovia surge toda una aljama, un barrio judío comparable a los del Al-Andalus, como Córdoba o Toledo, aunque aquí sus huellas aparecen diluídas por las calles.



La Judería de Segovia fue siempre una de las más importantes del Reino de Castilla y tuvo su mayor esplendor durante el reinado de Isabel "La Católica".

Fueron entonces miembros prominentes Abraham Seneor y Meír Melamed, famosos personajes durante aquel reinado, y muy influyentes en la Corte Real.

Los restos conservados hasta hoy son los correspondientes a la zona delimitada durante el reinado de los Reyes Católicos, a partir de 1481, que comprendía lo que se llamó "Judería Vieja" y una posterior ampliación intramuros, la "Judería Nueva".



Está ubicada al Sur de la ciudad, entre la antigua Sinagoga Mayor y las calles de Judería Vieja, Santa Ana, el Rastrillo, plazuela y calle del Socorro, Judería Nueva y Almuzara, aunque también existieron viviendas judías en las inmediaciones de la puerta de San Andrés.

Su cementerio se encuentra en El Pinarillo, al otro lado del río Clamores



Actual Cementerio Judío de Segovia

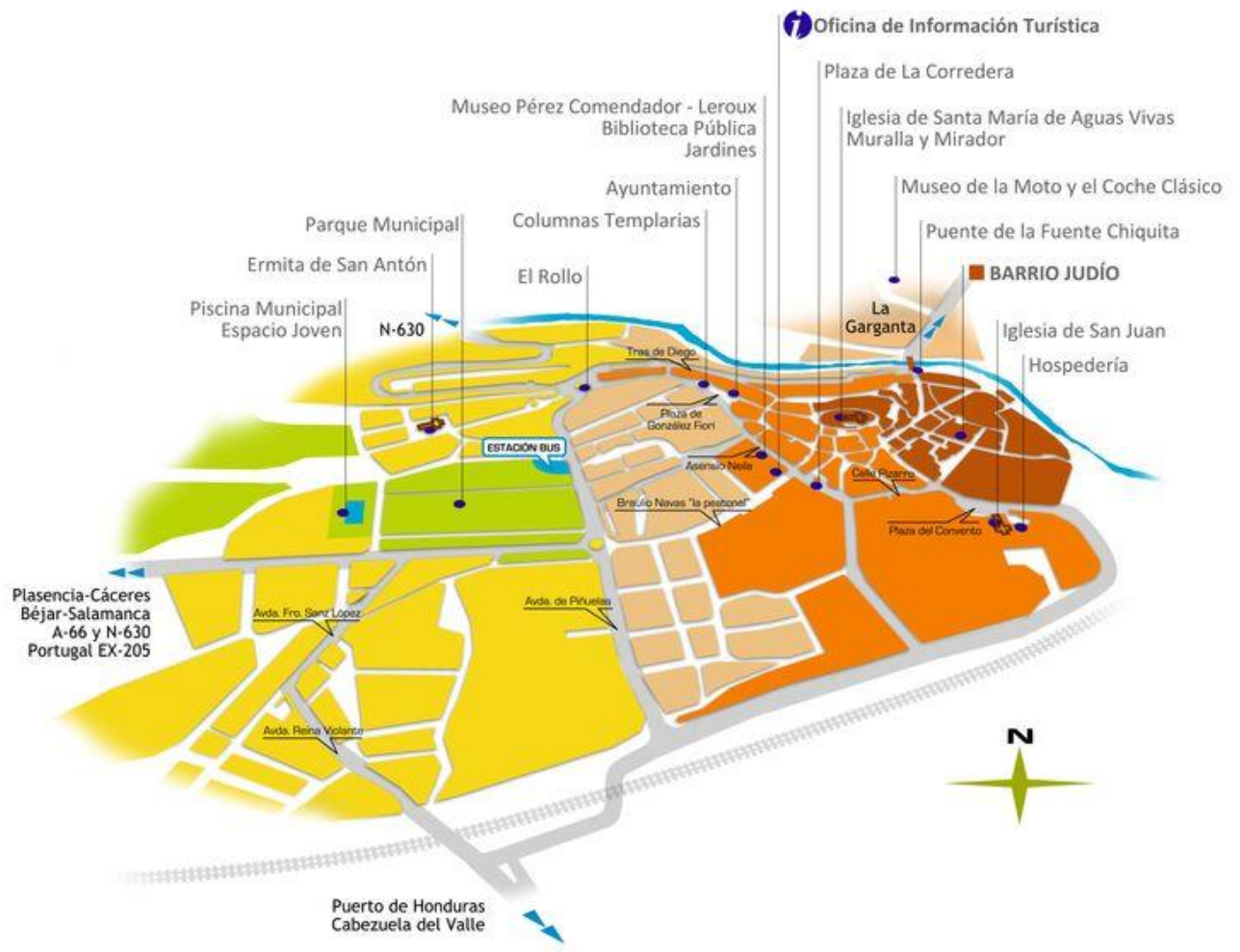
Dentro de los acontecimientos más importantes habidos entre su comunidad destaca la falsa acusación de profanar la forma sagrada en el interior de la Sinagoga Mayor en el año 1410, por lo que éste, su principal templo de culto, es incautado y entregado a la Iglesia católica

HERVÁS (CÁCERES)



La localidad de Hervás, en Cáceres, fue uno de los más importantes asentamientos judíos de España habitado por esta comunidad desde el siglo XIII.

El barrio -que aún conserva los nombres de las calles Sinagoga, Rabilero o Cofradía- está constituido por callejuelas estrechas y casas con grandes voladizos, balconadas y abundancia de materiales autóctonos, como la madera de castaño, el adobe y el granito. Se extiende desde la Plaza hasta el río Ambroz y el puente de la Fuente Chiquita.



PLANO



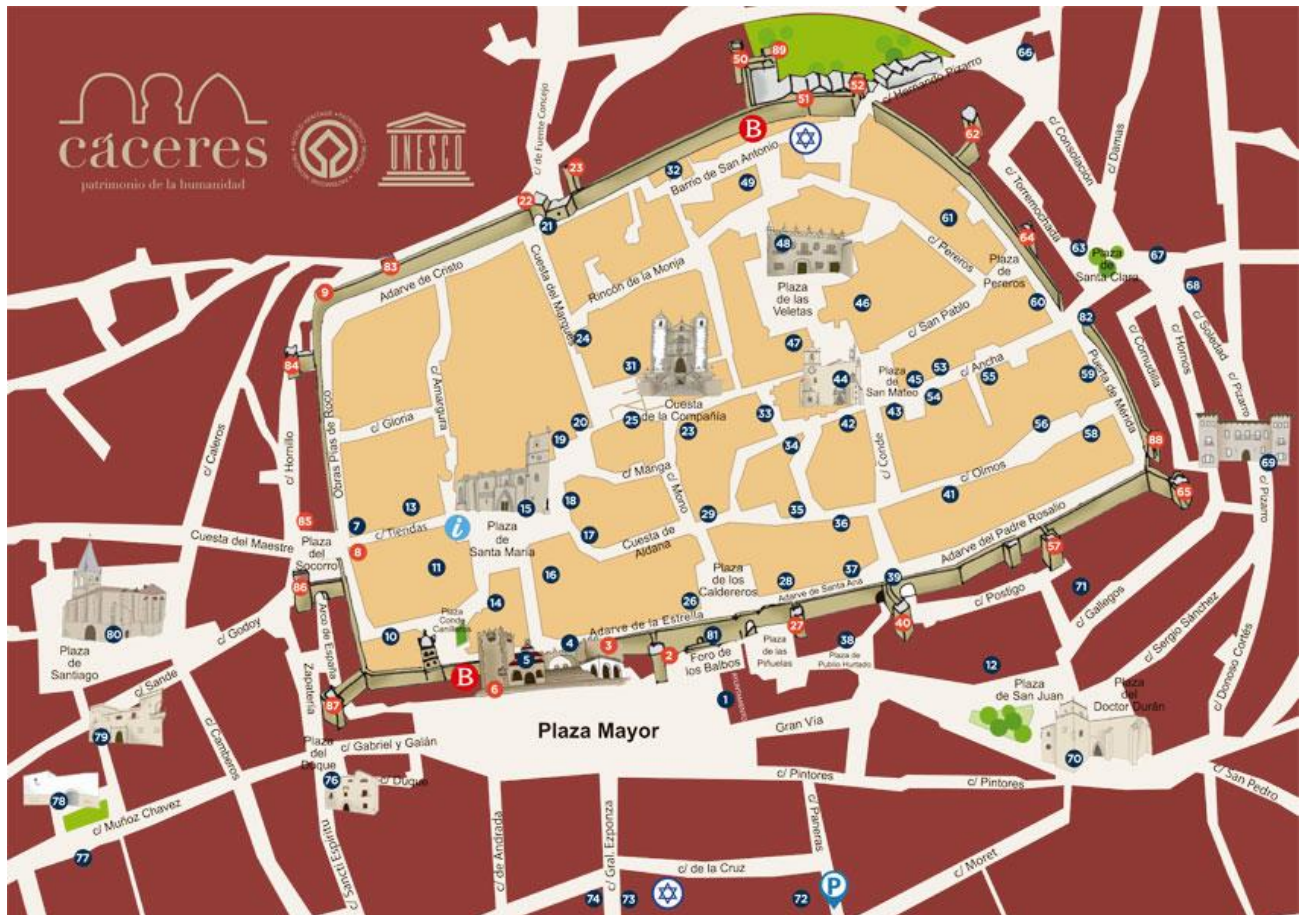
Hervás

Aunque no quedan restos de la sinagoga, la tradición oral la sitúa en la calle Rabilero, número 19. En este edificio, existió una galería que sobresalía a la calle, formando un soportal que fue derribada en 1949.

Otros edificios relacionados con la comunidad hebrea son la casa de la Cofradía, que dispone de lagar y almazara en su interior, y el hospital de Beneficencia, regentado por judíos conversos y situado en la calle del Vado.

Visitada esta localidad por la asociación de vuelta al viaje que hicimos a la Sierra de Francia (comarca de Salamanca).

CÁCERES



Plano de Cáceres

La Judería Vieja está en el interior de la Ciudad Monumental de Cáceres, con casas más sencillas y callejuelas estrechas, su centro es el Barrio de San Antonio de la Quebrada, llamado así por la ermita de San Antonio, antigua sinagoga.

Quizás lo que más llame la atención de esta judería es el contraste del irregular urbanismo con la presencia de la cal blanqueando sus casas sencillas y populares, al lado del esplendor de los lujosos palacios adornados con escudos que exaltan el abolengo cacereño.

Las calles que componen este barrio son: Barrio de San Antonio, Rincón de la Monja, Adarve de Cristo y Callejón del Moral.



Esta ruta nos remonta al siglo XIII con la presencia de la comunidad judía cacereña en convivencia con la musulmana, tal y como queda relatado en el Fuero de Cáceres de 1229.

En esta ruta se pueden visitar los elementos más relevantes del pasado judío de la ciudad intramuros conocida como "Judería Vieja" que ha conservado una fisonomía de viviendas populares adaptadas a los desniveles del terreno (Barrio de la Quebrada)

TARAZONA



El zaragozano municipio de Tarazona tuvo una importante presencia judía que se remonta a las épocas del bajo imperio romano y visigodo, consolidándose bajo dominio musulmán.

La ciudad albergó un centro de traducción donde se vertían las obras del árabe al latín. En la actualidad se conserva un legado de códices hebreos en el Archivo Capitular.



Tarazona

La Judería Vieja, llamada la Rúa después de la expulsión, se asienta a los pies de la Zuda, hoy Palacio Episcopal, en la barriada del Cinto, zona urbana de ambiente medieval y con acentuadas características mudéjares.

TUDELA (NAVARRA)



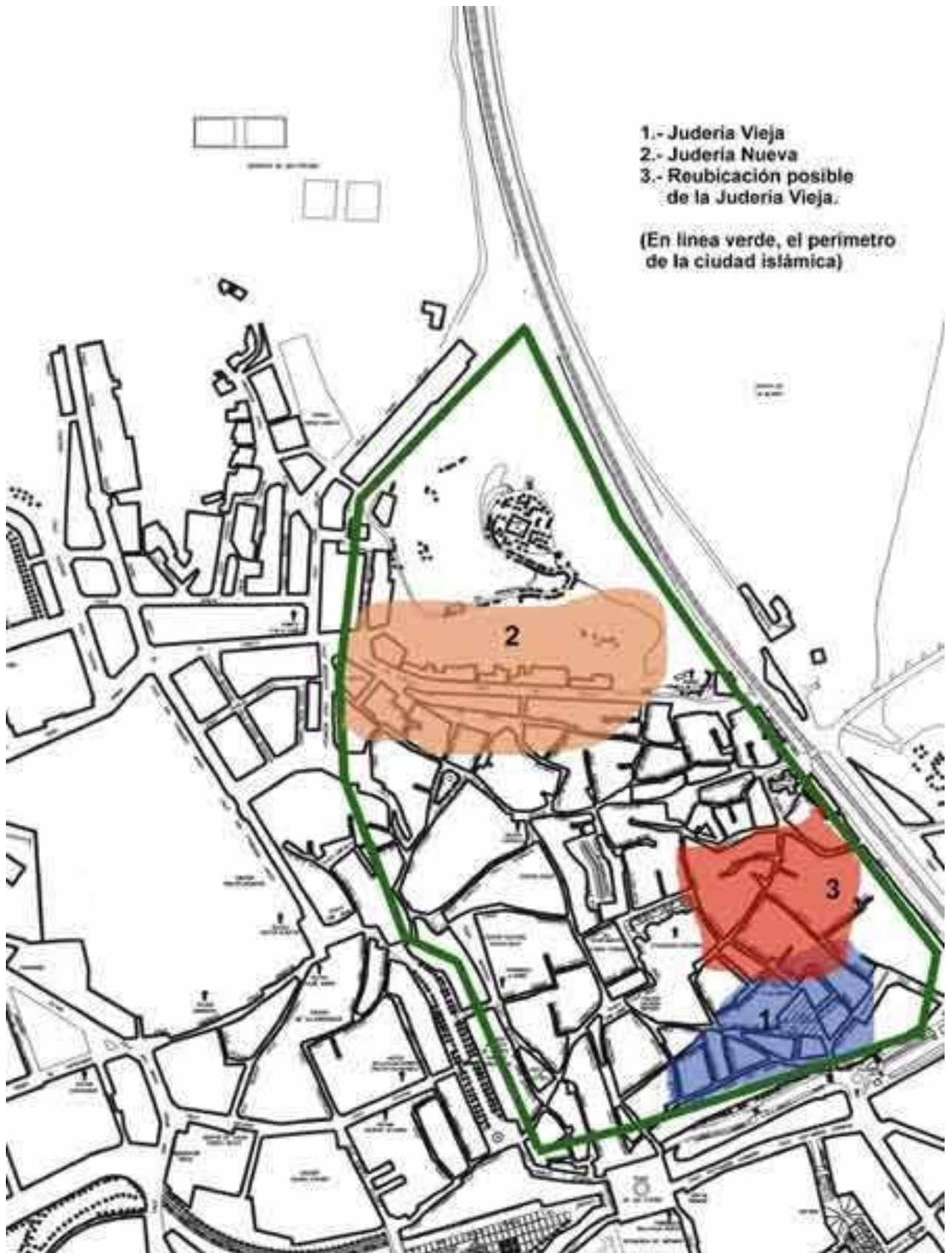
Es una singular ciudad de las tres culturas (musulmana, cristiana y judía) afincada en el corazón del reino de Navarra. Fue fundada por los árabes a principios del S. IX.

Durante el período de la dominación musulmana (más de tres siglos), Tudela constituyó un importante núcleo comercial y cultural en el norte de España.

Su ciudad vieja estaba repartida entre una morería y dos juderías; los judíos dejaron una huella de siete siglos y hay una judería nueva y una judería vieja.

- 1.- Judería Vieja
- 2.- Judería Nueva
- 3.- Reubicación posible de la Judería Vieja.

(En línea verde, el perímetro de la ciudad islámica)



Los judíos se agruparon en una zona al sureste de la muralla, por las calles de Benjamín de Tudela, Plaza de la Judería, Hortelanos, Fuente del Obispo y la desaparecida calle de las Vueltas

ZARAGOZA



Plano de Zaragoza

La judería vieja en naranja, la judería nueva en morado; inicialmente la aljama se encontraba dentro de las murallas romanas de la ciudad, pero en el año 1273 Jaime I permitió que los judíos se

instalaran también en la zona contigua fuera de la muralla, cerca del antiguo Coso, en lo que se llamaría la judería nueva o de los Callizos.



Zaragoza. Los Baños Judíos

Formaban parte del patrimonio real, por lo que era el rey de Aragón el que se beneficiaba directamente del pago exigido para utilizarlos.

De todo el conjunto de los baños, sólo se ha conservado una sala de planta rectangular, organizada a modo de claustro, con varios tramos de galerías, abovedados con crucería sencilla y columnas de alabastro.

Los baños se encuentran en los sótanos de los números 126-132 de la calle Coso y actualmente no se pueden visitar. (lo que se aprecia es una gran foto, colocada en la fachada de estas casas)

RIBADAVIA (ORENSE)



La presencia judía en la localidad de Ribadavia, en la provincia gallega de Orense, data del siglo XI llegando a ser un importante núcleo de población en el siglo XIV.

Del barrio judío -localizado entre la plaza Mayor y la muralla- todavía se mantiene el trazado medieval, calles largas y estrechas, plazas y patios rodeados de fachadas por los que no parece haber pasado el tiempo.

Los mercados se ubicaban en los bajos de las casas. Los balcones se proyectaban hacia la calle de forma saliente para proteger los bajos de la lluvia y a las entradas de las puertas se colocaban piedras en forma de plataforma para que no les entrara la humedad.



Biblia Kennicott, el manuscrito judío de tema religioso más importante de toda la Edad Media en Galicia, cuyo original se conserva en Oxford.

La Biblia de Kennicott, a veces denominada primera Biblia de Kennicott, es una copia manuscrita de la Biblia hebrea escrita en la ciudad de La Coruña en 1476, siendo uno de los manuscritos iluminados más exquisitos que se conocen en lengua hebrea.

Está considerada como una de las obras cumbre de la ilustración medieval; el manuscrito sefardí más lujosamente ilustrado del siglo XV.

Uno de los aspectos más destacados del ejemplar es la estrecha colaboración que muestra entre el autor del texto y el iluminador, algo pocas veces conseguido en este tipo de trabajo, según el historiador de la cultura judía Cecil Roth.



En el centro de Ribadavia, se encuentra la Iglesia de la Magdalena, construida en los siglos XII y XIII y junto a ella los restos de la Sinagoga.

MONFORTE DE LEMOS LUGO



En Monforte de Lemos hay que hablar de zonas de ámbito judío, por no encontrarse en la villa medieval del Cabe un barrio exclusivamente habitado por hebreos, sino más bien calles y plazas en las que vivían familias judías y cristianas indistintamente.

La vieja población intramuros, donde habitaron la mayoría de los judíos en la Edad Media, constituye por sí misma un espacio cargado de misterio.



Monforte de Lemos

La documentación, coincidiendo con la tradición popular, sitúa la sinagoga en la calle Falagueira. Enfrente estaba el Ayuntamiento de Monforte.



Monforte de Lemos

Los Gaibor, familia judía y luego conversos más importante de Monforte, vivieron en unas bonitas casas de piedra sillar, en el S.XVII todavía conservadas, situadas entre la plaza de la Pescadería y el comienzo de la calle Falagueira.



Monforte de Lemos

En este edificio, del que solamente se conserva la pared exterior , estaba la sinagoga y la Mikve (baños de purificación del judaísmo).

Aunque si fue encontrada alguna lápida mortuoria de algún judío (los Gaibor), no se encontró el lugar del cementerio hasta el día de hoy.



Monforte de Lemos Puerta de la muralla



Monforte de Lemos

Todavía se conserva parte de los muros y las dos cuevas que estaban integradas en el conjunto, una de las cuales ha sido relacionada con el micvé o baño ritual de los judíos, aunque actualmente el lugar está muy afectado por el paso del tiempo.



Cueva donde estaban los baños o Micvé junto a la sinagoga, ahora en una propiedad particular, imposible de visitar.

LUCENA

Necrópolis Judía

Descubierta en 2006 durante la construcción de la Ronda Norte del municipio, esta necrópolis es una de las mayores de España, y ha suscitado interés en la comunidad hebrea internacional, que tiene en alta estima a este municipio, cuyo nombre hebraico es Eli Ossana -«Dios Nos Salve»



Lucena está considerada como cuna de una importante escuela talmúdica.

Es esa escuela la base sobre la que se asentaba la comunidad judía en Lucena, y sus rabinos los que ordenaban los rituales mortuorios de la necrópolis judía.

Nuestra asociación visitó con el arqueólogo de Lucena y director del museo arqueológico y nuestro premio Juan Bernier Sr. Bonilla la zona en plena excavación.

Fuentes

http://www.abc.es/viajar/20130927/abci-juderias-barrios-judios-201309251218_1.html

<https://es.wikipedia.org/wiki/Juder%C3%ADa>

<http://memoriadesefarad.blogspot.com.es/2013/12/caminos-de-sefarad-red-de-juderias-de.html>

<http://www.artencordoba.com/>

<http://juderiasdesefarad.blogspot.com.es>

<http://www.guiaarqueologicaciudadespatrimonio.org/avila-patrimonio-ii>

rismodelasubbetica.es/lucena/location/necropolis-judia/

Publicado por Chity del amo agosto 16, 2019

Maquetado por la Asociación Arte, Arqueología e Historia de Córdoba.