Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

http://www.artearqueohistoria.com/spip/article239.html

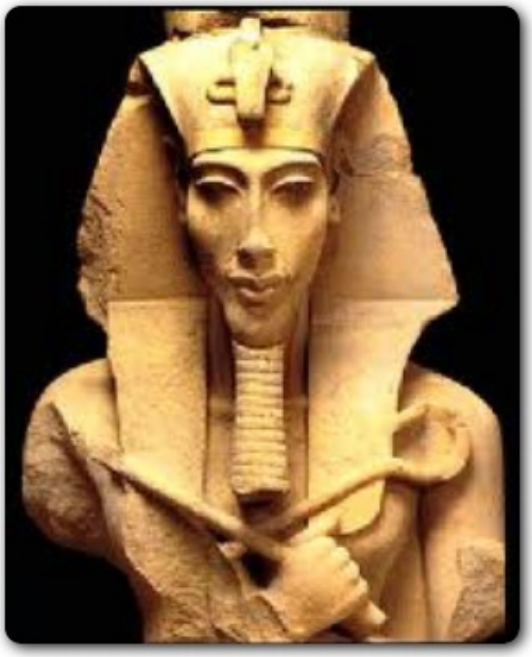
Akenaton, El Rey Hereje de Egipto.

- ARQUEOLOGÍA
- Misterios en Arqueología -

Date de mise en ligne : Martes 16 de agosto de 2011

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

Neferjeperura Amenhotep,1 mÃ¡s conocido como **AjenatÃ³n**,2 **AkhenatÃ³n** o **AkenatÃ³n**,3 fue el dÃ©cimo faraÃ³n de la dinastÃ-a XVIII de Egipto. Su reinado estÃ¡ datado en torno a 1353-1336 a. C.4 y pertenece al periodo denominado Imperio Nuevo de Egipto. Hacia el cuarto aÃ±o de su reinado, cambiÃ³ su nombre a **Neferjeperura AjenatÃ³n**.5



Dentro de la historia del Antiguo Egipto, su reinado inicia el denominado **PerÃ-odo de Amarna**,6debido al nombre Ã¡rabe actual del lugar elegido para fundar la nueva capital: la ciudad de AjetatÃ³n, esto es, Â«Horizonte de AtÃ³nÂ».

Es cÃ©lebre por haber impulsado transformaciones radicales en la sociedad egipcia, al convertir al dios AtÃ³n en la Ãºnica deidad del culto oficial del Estado, en perjuicio del, hasta el momento, predominante: el culto a AmÃ³n. Dichos cambios se desarrollarÃ-an a lo largo de varios reinados despuÃ©s del suyo y se detendrÃ-an con el fin de la dinastÃ-a. Es el primer reformador religioso del que se tiene registro histÃ³rico.7 Con todo, su reinado no sÃ³lo implicÃ³ cambios en el Ã¡mbito religioso, sino tambiÃ©n reformas polÃ-ticas y artÃ-sticas.

Aunque tardÃ-amente descubierto y todavÃ-a poco conocido, estÃ¡ considerado por muchos historiadores, arqueÃ³logos y escritores, como uno de los faraones mÃ¡s interesantes .

[Videos tu.tv]

Copyright © ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA