

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

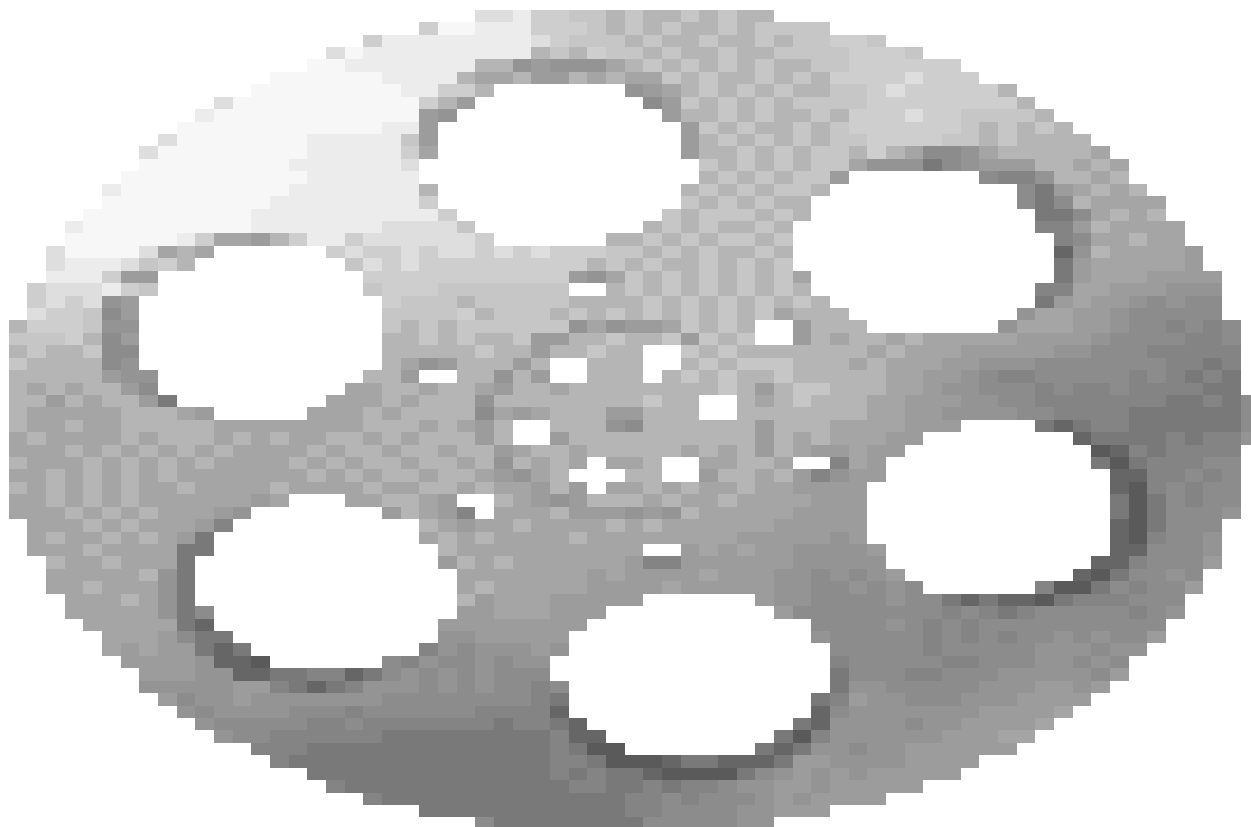
<http://www.artearqueohistoria.com/spip/article720.html>

LINAJE, PODER Y MECENAZGO IMÁGENES FEMENINAS EN LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA DEL QUINIENTOS

Date de mise en ligne : Jueves 20 de mayo de 2021

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA





El estudio se centra en algunas imágenes femeninas de la arquitectura española del siglo XVI. Reinas y damas de la nobleza suelen ser representadas en cabezas o bustos insertos en medallones, así como en otros elementos arquitectónicos, formando parte de la decoración de numerosos edificios. Algunas de estas efigies se integran en ciclos iconográficos destinados a subrayar las virtudes de hombres y mujeres ilustres, surgidos de la mano de la cultura humanística. En otros casos contribuyen a la expresión del poder, de la grandeza de las familias de estas féminas o manifiestan el mecenazgo artístico protagonizado por algunas de ellas.