

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<http://www.artearqueohistoria.com/spip/article926.html>

El conflicto del CPPC a través de sus documentos, I (2000-2001)

- COLABORADORES - Jesús Padilla González -

Date de mise en ligne : Martes 1ro de julio de 2025

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA



EL CONFLICTO DEL CONSEJO PROVINCIAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA A TRAVÉS DE SUS DOCUMENTOS, I (2000-2001).

JESÚS PADILLA GONZÁLEZ
CÓRDOBA, 2021

Depósito Legal: CO 1405-2021
EDICIONES DON FOLIO

Habíame interesado sobre la documentación del Consejo Provincial de Participación Ciudadana en el Archivo de la Diputación Provincial de Córdoba, recibí, con sorpresa, la respuesta de que esa documentación

no se había depositada en dicho archivo.

El temor de que hubiera desaparecido, me motivó a realizar un esfuerzo de recopilación de dicha documentación, con la intención de que se conserve y esté al alcance de los futuros interesados en la historia social e institucional de Córdoba.

Así, pues, en este trabajo “siendo consciente de que nuestra pretensión de ser exhaustivo, ha sido prácticamente imposible de realizar y que no he podido obtener toda la documentación que hubiese deseado recopilar, presento, al menos, la que he podido reunir, por lo que nuestra pretensión está abierta a nuevas y futuras aportaciones.

Por su importancia, en este dossier, a parte de los documentos propios y ajenos producidos en el debate institucional de dicho Consejo, he recogido toda la información publicada en la prensa local, ya que el papel de los medios de comunicación en esta cuestión fue clave y fundamental en su desarrollo y evolución.

[Leer artículo completo](#)