

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<http://www.artearqueohistoria.com/spip/article108.html>

La ruta de Viracocha

- HISTORIA

- Misterios en la Historia -



Date de mise en ligne : Lunes 24 de mayo de 2010

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

Viracocha también llamado el dios de la varas es el más destacado entre los dioses del ámbito andino. Es posible que su gran difusión se debiera a que los religiosos católicos buscaban un nombre para explicar a los naturales el concepto de dios. Además, **añadieron a su nombre otras palabras a fin de recalcar su calidad de ser supremo**, de este modo se formó el nombre en quechua de: **Apu Qun Tiqsi Wiraqucha (Apu Kon Titi Wiracocha)**. Comienza su obra en el mundo de los antiguos (Awpa pacha) tallando en la piedra las figuras de los dos primeros seres humanos, de los primeros hombres y mujeres que van a ser los cimientos de su trabajo. **Estas estatuas las va situando Viracocha en los sitios correspondientes y, a medida que les da nombre, se animan y toman vida en la oscuridad del mundo primigenio** (Awpa pacha), porque todavía no se ha ocupado el dios de dar la luz a la Tierra, solamente iluminada por el resplandor del Titi, un puma salvaje y ardiente que vive en la cima del mundo, seguramente el jaguar que se entremezcla con otros animales en las representaciones totémicas del Imperio inca y de las culturas preincas anteriores.

Tanto en las leyendas Andinas, como Mayas y Aztecas, luego del gran diluvio, aparece: **“Un individuo alto, barbudo, de tez palida, vestia una tunica blanca larga y tenia una gran barba; maestro de la ciencia y magia, el cual llevo en tiempos de caos para restaurar la paz en el mundo”**.

“

Los cronistas señalan que Tiqsi Viracocha vino de Tiahuanaco y creó unos seres a su semejanza. Algunas versiones mencionan que él hizo el mundo; que en su peregrinaje llegó a Cacha donde sus habitantes trataron de matarlo: él se arrodilló, levantó las manos al cielo e hizo bajar de lo alto un fuego que abrasó la comarca. Luego siguió su camino y llegó a Puerto Viejo y Manta, donde se encontró con sus servidores y se embarcó con ellos por el mar.

En este tipo de relatos, hay coincidencia en mencionar que Viracocha es el dios supremo o hacedor del mundo.
(Fuente: Wikipedia)

