

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://www.artearqueohistoria.com/spip/article256.html>

Los dioses perdidos: INCAS

- HISTORIA

- Misterios en la Historia -



Date de mise en ligne : Martes 13 de diciembre de 2011

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

Los **incas**, antiguamente **inga** en el [quechua clásico](#) ([quechua: *Inka*](#)), fueron los gobernantes del [imperio](#) más extenso de [América precolombina](#). También eran usados los términos **Cápac Inca** ([quechua: *Qhapaq Inka*](#), 'el Poderoso Inca') y **Ātapa Inca** ([quechua: *Sapa Inka*](#), 'el Inca, el Ānico') que era extensible a los gobernantes inicialmente del [curacazgo Inca](#) y luego a los emperadores incas del [Tahuantinsuyo](#).



El primer [sinchi cuzqueño](#) en utilizar el tulo de inca fue [Inca Roca](#), fundador también de la dinastía Hanan Cuzco. El último inca en el gobierno fue [Atahualpa](#). Posteriormente el tulo es usado por los que opusieron resistencia a la [conquista del Perú](#), como los casos de [Manco Inca](#) o [Tupac Amaru I](#).

Una de las cualidades más notables del Imperio incaico era su altamente organizado [gobierno](#), centralizado en el [Cuzco](#), la capital donde el [emperador](#) vivía.

[\[Videos tu.tv\]](#)