Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

https://www.artearqueohistoria.com/spip/article402.html

Ciclo: Â«La Monarquía HispánicaÂ»

- HISTORIA

- AULA de HISTORIA - Año 2012 -

Date de mise en ligne : Lunes 16 de diciembre de 2013

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

CICLO: La MonarquÃ-a HispÃ¡nica
Estructura polÃ-tica y administrativa de la MonarquÃ-a HispÃ¡nica

Don Luis Riobot (a la derecha en la foto), catedrÃ¡tico de HÂª Moderna de la UNED y Premio Nacional de Historia, 2002, no nos aburre, nos hace el tiempo agradable e instructivo, con su conferencia dada en la sesiÃ³n del Aula de Historia del miÃ©rcoles 7 / 11/ 2012.

Comienza enmarcando polÃ-ticamente la MonarquÃ-a, que en el caso que nos ocupa, es dinÃ¡stica en el sentido de que es propiedad privada del rey titular.

(sigue...)

JosÃ© Manuel de Bernardo Ares, 14.11.12. Premio Juan Bernier 2000, buen historiador y buen profesor, director de la ColecciÃ³n de Estudios de la HÂª Moderna, nos invita a que pidamos lo imposible en su conferencia impartida en el Aula de Historia en la noche del 14/11/2011, noche de la libertad de elegir, como pusieron de manifiesto el gran nÃºmero de asistentes que querÃ-an escuchar las verdades del maestro Bernardo de Ares. (sigue...)

Le recomendamos se descargue el artÃ-culo completo que tiene bajo estas lÃ-neas.