

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://www.artearqueohistoria.com/spip/article658.html>

Richard Wagner, un compositor genial y polémico.

- COLABORADORES - José María Manuel García-Osuna y Rodríguez -



Date de mise en ligne : Jueves 27 de diciembre de 2018

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA



Richard Wagner

José María Manuel García-Osuna y Rodríguez, Doctor en Historia, Médico de Familia, Académico correspondiente a la Real Academia de Medicina del Principado de Asturias y escritor.

Richard Wagner ha pasado a la historia como uno de los músicos más grandes e influyentes de todos los tiempos. Asimismo, su agresiva personalidad y sus opiniones, con frecuencia demasiado directas, sobre la música, la política, o la sociedad, lo convirtieron en un personaje polémico, hasta el punto que sigue, hoy en día, despertando un debate al respecto.

Le invitamos a escuchar esta entrevista radiofónica.