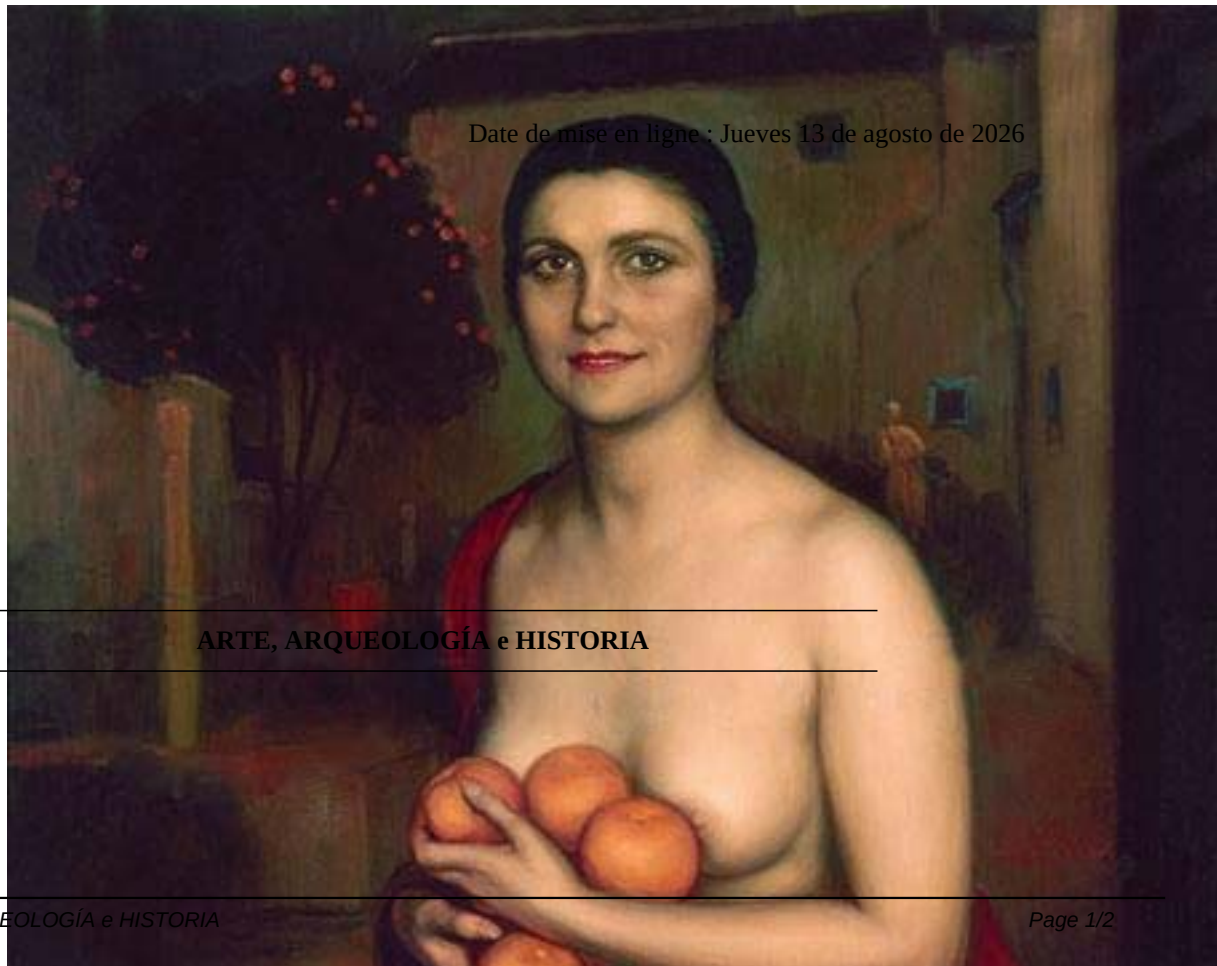
Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

https://www.artearqueohistoria.com/spip/article952.html

Datos inéditos sobre algunas modelos de Julio Romero de Torres

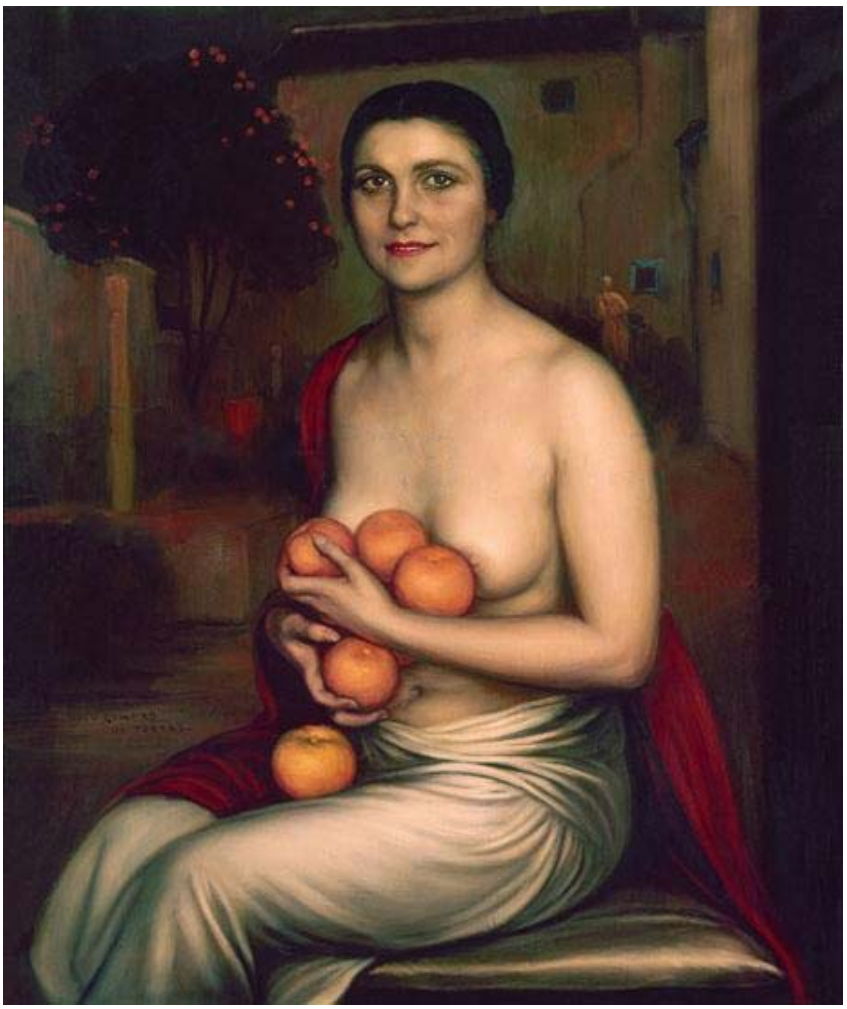
- COLABORADORES - Francisco Olmedo Muñoz -



Date de mise en ligne : Jueves 13 de agosto de 2026

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

Copyright © ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA



Recientemente he expuesto en la Casa GÃ³ngora, una exposiciÃ³n de fotografÃ-as sobre las modelos de Julio Romero, titulada Mira que bonitas eran, donde aparecÃ-an las biografÃ-as de algunas de ellas. Durante la exposiciÃ³n se han puesto en contacto conmigo familiares directos de varias modelos, aportando fotografÃ-as de la Ã©poca y datos inÃ©ditos sobre la vida de sus familiares. Se trata de las modelos Rafaela Aguilar-Tablada y Montesinos, pintada en el cuadro Â«RafaelaÂ», Rosita Sierra Arnaiz del cuadro Â«La NiÃ±a de las naranjasÂ» y de AscensiÃ³n BouÃ©.

Leer el artÃ-culo completo

Copyright © ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA