



VISITA AL MUSEO DEL COBRE. CERRO MURIANO

El pasado sábado **6 de mayo de 2023** unas cuarenta personas, miembros o simpatizantes de la Asociación “Arte, Arqueología e Historia”, realizamos una visita cultural al Museo del Cobre, enclavado en Cerro Muriano. La cita era a las 10 de la mañana en la puerta de dicho Museo. Allí nos estaban esperando Adela Romero, concejala del área de Cultura del Ayuntamiento de Cerro Muriano/Obejo y Fernando Penco, arqueólogo, escritor, académico y director del Museo.

El edificio que alberga al museo, ubicado en la calle Acera del Cuartel viejo , s/n, era una antigua casa cuartel de la Guardia Civil, restaurada y adaptada a su nueva funcionalidad museística y expositiva. Consta de tres salas expositivas, así como de diversas dependencias administrativas y de servicio.

Como el día era muy caluroso, decidimos comenzar la visita por la parte exterior, en el mirador del Cerro de la Coja. Desde allí, pudimos observar los espléndidos paisajes de Sierra Morena: cerro de Torreárboles, la Piedra Horadada, los restos de la fundición de la Córdoba Copper Company Ltd, compañía inglesa de explotación minera que estuvo activa en la zona hasta principios del siglo XX, el Aljibe del Cerro..... A lo largo del recorrido, Fernando no dejó de ilustrarnos con sus rigurosas y entusiastas explicaciones.

A continuación, volvimos al Museo en donde comenzamos la visita de sus tres salas: la Sala I, con cantidad de restos de minerales de sus yacimientos más importantes de cobre, trabajos de metalurgia y la geología de la zona.

La Sala II, dedicada a la Prehistoria y Protohistoria, con los objetos más antiguos, algunos de ellos de más de 4.500 años y con un panel cronológico desde el Calcolítico, Edad del Bronce y Edad del Hierro.

La Sala III, que alberga restos del mundo romano: objetos de las excavaciones de las termas del cerro de la Coja, junto a otras piezas de cultura material procedentes de diversas prospecciones e intervenciones arqueológicas llevadas a cabo en la zona.

En las tres salas continuaron las explicaciones de Fernando de manera exhaustiva y respondiendo a cuantas preguntas se le requirieron. La verdad es que fue un baño de cultura para todos en la mañana.

En la segunda parte de nuestra visita nos desplazamos en coches al Salón de Actos de la oficina Municipal del Ayuntamiento de Obejo. Allí hay una exposición de 25 fotografías de refugiados de la batalla de Cerro Muriano de 5 de septiembre de 1936 durante la guerra civil española. El título de la misma es “ La batalla de Cerro Muriano: de Gerda Taro a Robert Capa”. Igualmente, las explicaciones de Fernando fueron rigurosas y muy detalladas: acerca del lugar de la fotografía de *Muerte de un miliciano*, explicación de las fotografías, los fotoperiodistas de las mismas, Gerda Taro y Robert Capa, y Georg Reisner y Hans Namuth por el bando republicano y Juan José Serrano, que inmortalizó con su cámara a muchas personas del bando rebelde.

Finalmente, y algo exhaustos de tanta cultura durante toda la mañana, terminamos con una suculenta comida en el Restaurante los Pinares, donde repusimos fuerzas y saciamos nuestras gargantas sedientas.