

LA NECRÓPOLIS DEL BRONCE DEL ÁREA LOGÍSTICA DE CÓRDOBA: RESULTADOS PRELIMINARES

Laura I. Ortiz Ramírez
Arqueóloga

RESUMEN

Con este trabajo pretendemos sacar a la luz los resultados obtenidos de la intervención arqueológica llevada a cabo en el Área Logística de Córdoba durante el año 2021, correspondientes a su fase protohistórica.

A manera de anticipo podemos destacar la novedad que ha supuesto la presencia en esta zona de una necrópolis datada, con el método de Carbono 14, en la Edad del Bronce. Este horizonte cultural ya fue registrado en Córdoba (MURILLO, 1992) durante la intervención llevada a cabo en las inmediaciones del Teatro de la Axerquía. El hecho de encontrarse ambos yacimientos en la misma ciudad, pero a una distancia considerable, conlleva a plantearnos un estudio macroespacial del hábitat de estos pobladores, poniendo el acento en el tipo de vínculos que los relacionan.

Las líneas de investigación para este trabajo han sido tres y se han basado en el análisis antropológico de los restos óseos, en la datación por carbono 14 y en el estudio tipológico de los enterramientos y sus correspondientes ajuares.

Palabras clave: Edad del Bronce, ajuares, cronología, tipología enterramientos, paisaje, estudio macroespacial.

ABSTRACT

With this work we intend to bring to light the results obtained from the archaeological intervention carried out in the Logistics Area of Cordoba during the year 2021, corresponding to its protohistoric phase.

As a foretaste we can advance the novelty that has meant the presence in this area of a necropolis dated, with the method of Carbon 14, in the Bronze Age. This cultural horizon was already recorded in Cordoba (MURILLO, 1992) during the intervention carried out in the vicinity of the Axerquia Theater. The fact that both sites are located in the same city, but at a considerable distance, leads us to consider a macro-spatial study of the habitat of these settlers, emphasizing the type of links that relate them.

The lines of research for this work have been three and have been based on the anthropological analysis of the skeletal remains, carbon 14 dating and the typological study of the burials and their corresponding grave goods.

Keywords: Bronze Age, grave goods, chronology, burial typology, landscape, macrospatial study.

1.- INTRODUCCIÓN

Las necrópolis, así como el mundo funerario en general, son las fuentes que mayores datos rezuman sobre los individuos enterrados en ellas. Ya no sólo nos describen las características antropofísicas de sus moradores, sino que abarcan un amplio ámbito de información tal, que nos radiografía al detalle la comunidad a la que pertenecían. Su dieta, sus recursos económicos, su estructura social, sus creencias o sus relaciones de poder son aspectos que se van a poder identificar con un estudio pormenorizado de estos ámbitos funerarios.

La localización de este cementerio localizado en el sector occidental de la ciudad, así como su relación espacial con los asentamientos protohistóricos situados en el mismo enclave y arropados por los mismos beneficios geofísicos, nos van a dar las herramientas claves para entender las circunstancias que conllevaron a un grupo de individuos del Bronce escoger esta ubicación para el desarrollo de su actividad diaria (plano 1).



Plano 1

2. DESCRIPCIÓN DE LA NECRÓPOLIS.

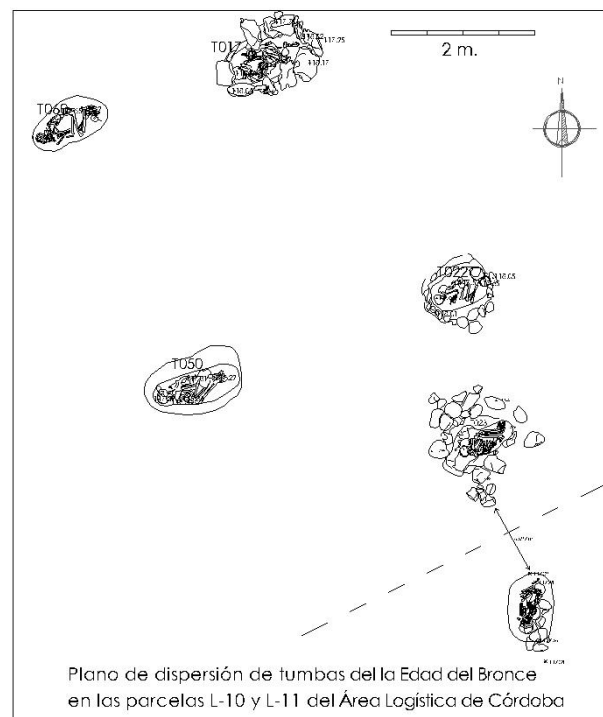
La zona donde se ubican los terrenos intervenidos arqueológicamente se encuentra comprendida entre Sierra Morena, con su glacis a pie de monte, y las terrazas más elevadas del río Guadalquivir que se extenderían hacia el sur. Por tanto, nos encontramos ante un panorama geológico que comparte características de ambos horizontes. La parte superior se asienta sobre rocas volcánicas del Cámbrico y las zonas menos elevadas se asientan sobre los depósitos cuaternarios de la terraza del río (VALLEJO, 2021).

Desde el punto de vista de los recursos hídricos estamos ante un área irrigada abundantemente por arroyos y acuíferos, destacando fundamentalmente

los cuatro arroyos de sus inmediaciones: arroyo de Cantarranas al este, arroyo de la Gitana al oeste, el Guadalmellato al norte y el río Guadalquivir al sur. Esta red hidrográfica, junto con la edafología del terreno y su potencial minero como recurso económico, va a inferir al territorio unas cualidades sumamente óptimas para labores agrarias, ganaderas e industriales que propiciará, a lo largo de la historia, la presencia de varias civilizaciones que dejaron sus huellas, como así lo atestiguan los hallazgos arqueológicos documentados durante la intervención.

En concreto, el horizonte geológico detectado en la secuencia estratigráfica estaría conformado por la combinación de paquetes arcillosos con contenido calcáreo en forma de nódulos y tongadas de gravas cuarcíticas, encontrándose estas últimas más presentes en la zona oeste del terreno.

Sobre esta unidad se asienta un nivel edáfico cuya composición estaría formada, fundamentalmente, con materia inorgánica representada por arcillas limosas y también por sustancias orgánicas relacionadas con la actividad biológica del subsuelo, pero sin presencia antrópica.



Plano 2

Desde el punto de vista cuantitativo, los enterramientos detectados en la parcela L-10 sólo son cinco y su dispersión se encuentra concentrada en el sur oeste de la zona intervenida. Sin embargo, teniendo en cuenta la distancia donde se localizó otro enterra-

miento de esta fase en la parcela L-11 (65,97 m. hacia el sureste) la extensión del recinto funerario sería de una gran importancia (plano 2) lo cual reflejaría un asentamiento de gran entidad.

Dentro del conjunto total de unidades documentadas en este horizonte cronológico, las pertenecientes a las fosas se encuentran excavadas directamente sobre niveles geológicos, que se presentan muy compactados facilitando así la firmeza de las paredes de los enterramientos. Una de las características comunes de estas tumbas prehistóricas, va a ser la individualización de sus habitantes en sus correspondientes estructuras. Cada uno de ellos presenta un solo cuerpo, no quedando registrado ningún enterramiento común, costumbre esta tan característica de este horizonte cronológico.

La deposición en el ritual de enterramiento es también algo generalizado ya que todos los individuos presentan una posición fetal y en ningún caso, atendiendo a la disposición del esqueleto, revela que el espacio interior fuese relleno con tierra tras el proceso de enterramiento. Sin embargo, atendiendo a la orientación, en las tumbas 50 y 60 encontramos al cuerpo depositado decúbito lateral derecho, correspondiéndose éstos con el sexo femenino, mientras que en las tumbas 17 y 23 los encontramos decúbito lateral izquierdo y con un sexo asignado masculino. De este caso, de posible atribución de la disposición del cuerpo según el sexo del individuo, encontramos un claro paralelismo en los enterramientos de la necrópolis de la Edad del Bronce del Yacimiento de la Orden-Seminario, en Huelva. En esta ocasión, del "total de seis individuos cuya atribución sexual ha podido ser determinada con probabilidad en el estudio antropológico, los tres masculinos -38, 1157 y 2515-, se encuentran en decúbito lateral izquierdo, mientras que dos de los femeninos -1164 y 1177- lo fueron en decúbito lateral derecho" (MARTÍNEZ y VERA, 2014: 42).

La tumba 1 de la parcela L-11 y la 22 de la L-10 presentan sexo alofiso, es decir, no se ha podido determinar debido a que ambos individuos son de edad infantil y las muestras tomadas resultaban con muy poca consistencia y su manipulación muy compleja.

Desde el punto de vista de la tipología de los enterramientos, encontramos cierta heterogeneidad en el conjunto prehistórico. Por un lado, la mayor parte de las zanjas, presentan una fosa con una profundidad de, aproximadamente, 0.50 m. Sin embargo, esa característica no la vamos a encontrar reflejada en la tumba número 60 que, por el contrario, el cuerpo se depositó casi en la superficie.

Otra diferencia entre las sepulturas la observamos en su señalización. Aludiendo a este aspecto, debemos señalar la tumba 17 por la estructura tan destacada que se usó para indicar su localización. En ella podemos apreciar como la fosa está revestida por una cista conformada por grandes lajas de calcarenitas sin trabajar, que rodean por completo el perímetro de la sepultura. Probablemente, una vez depositado el individuo, la estructura se tapó con alguna cubierta de material perecedero, como puede ser madera, sobre la que se depositarían mampuestos cuarcíticos, los cuales se han documentado en el relleno de la tumba. (Lámina 1).

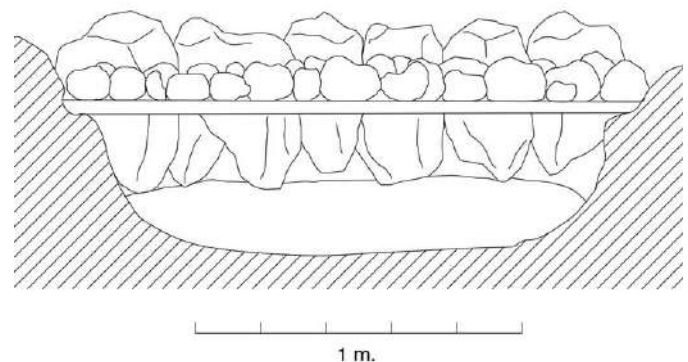


Lámina 1

Las tumbas, 50 y 60, a diferencia de la 17, no presentan ningún tipo de estructura de señalización. Se podría plantear una expoliación de los mampuestos pertenecientes a estas disposiciones pétreas, sin embargo, no hemos registrado ninguna interfaz de arrasamiento que indique el expolio de ningún material constructivo utilizado con este fin. No obstante, las tumbas 22 y 23 sí presentan una estructura de pequeños mampuestos de cuarcita que circunvalan el exterior de la fosa, sin llegar a constituir una cista propiamente dicha, sino una señalización de enterramiento, pero de menor entidad que la tumba 17 (Lámina 2).

Pero el elemento común que encontramos presente en cada estructura funeraria lo constituyen los ajueres. Los cinco enterramientos presentan estas ofrendas funerarias características de la horquilla cronológica del periodo al que pertenecen. De hecho, ha sido la tipología y el material de estas unidades las que nos han arrojado los datos que nos han permitido fechar este tramo de secuencia estratigráfica.



Lámina 2

3. LOS AJUARES

Tumba 17:

- Recipiente cerámico de cocción oxidante y granulometría media y fabricado a mano con superficie alisada. Cuerpo de tipo semiesférico. No presenta carena. Cerca del borde exterior presenta seis marmelones contrapuestos como elemento de decorativo (lámina 3).
- Ofrenda cárnica. Restos óseos de húmero derecho de bóvido adulto.

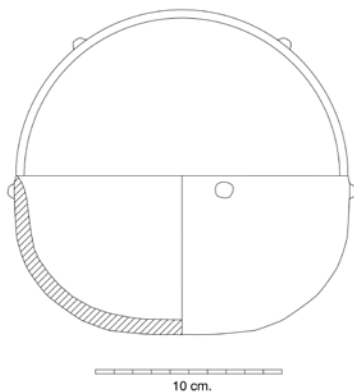


Lámina 3

Tumba 22:

- Ajuar depositado a los pies del individuo consistente en dos mampuestos: una cuarcita a la que se le aprecia huella de uso y una caliza limonita.



Lámina 4

Tumba 23:

- Resto óseo de bóvido consistente en el conjunto de radio y ulna derecho de bóvido.



Lámina 5

Tumba 50:

- Recipiente cerámico de cocción mixta, granulometría media y fabricado a mano con superficie alisada. Tipo vaso bitroncocónico (Lámina 6).

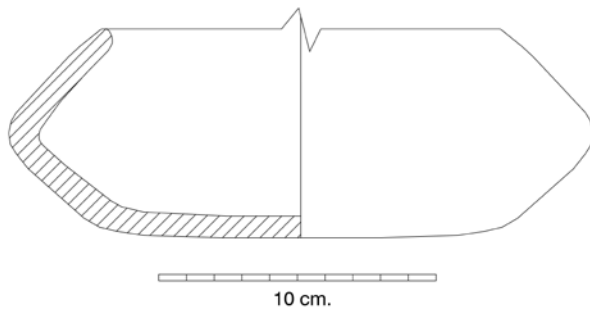


Lámina 6



Lámina 8

- Punzón de cobre de 68 milímetros de longitud y sección triangular. Totalmente cubierto de pátina de oxido. (Lámina 7)



Lámina 7



Lámina 9

Tumba 60:

- Recipiente cerámico de cocción mixta, granulometría media y fabricado a mano con superficie alisada. Cuerpo globular con cuello de paredes rectas (Lámina 8).
- Punzón de cobre de 86 milímetros de longitud y sección triangular. Totalmente cubierto de pátina de oxido (lámina 9)

No hemos documentado un patrón de ordenamiento concreto para la dispersión de estos enterramientos. Sin embargo, si se ha registrado una interfaz a unos cuatro metros al norte de la zona de necrópolis que sale del perfil oeste y se dirige, con una pendiente del 7% aproximadamente, hacia el este. Llama la atención la sección de esta zanja que describe una "U" asimétrica, con un lado más pendiente que otro, con el objetivo de recoger posibles anegaciones de agua sobrantes del terreno donde se ubicaron las tumbas.

4. LA COMUNIDAD DEL BRONCE DE LA ZONA OCCIDENTAL DE CÓRDOBA

El estudio antropológico de los restos óseos humanos ha sido abordado por el arqueoantropólogo Don Alfonso Palomo Laburu. El mayor inconveniente con el que se ha topado Palomo a la hora de analizar estos restos ha sido el mal estado de preservación de éstos debido a la acción de las propiedades físico-químicas del sustrato que ha producido la destrucción del hueso.

El patrón de asentamiento que escoge esta ocupación no obedece al típico de aterramiento de laderas o ubicación en altiplanicie que solían adoptar estos pobladores, sino que se acomodan perfectamente a las características geomorfológicas que les ofrece las bondades del terreno, muy rico en recursos hídricos y con un gran potencial minero. No obstante, la entidad de la unidad poblacional donde habitaba este grupo la desconocemos ya que no se ha registrado ningún indicio de unidad doméstica que pueda arrojar datos sobre el tipo de asentamiento. Sin embargo, observando el conjunto de las tumbas atendiendo a la superficie que ocupa su dispersión, y teniendo en cuenta que la separación entre las tumbas de la parcela L-10 y L-11 es de 70 metros, estaríamos ante una superficie ocupada por la necrópolis de más de 800 m² mínimo, lo cual nos ofrece algunas pistas sobre el calibre de su importancia.

Pese a que, como anteriormente hemos mencionado, no se han podido registrar indicios de las unidades domésticas pertenecientes a esta población, sí ha sido documentada y estudiada la presencia de agrupaciones correspondientes a este mismo horizonte cronológico en la zona del Teatro de la Axerquía de Córdoba durante la I.A.U. a iniciativa del Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba (MURILLO, 1992). Observando la Fase II de la secuencia estratigráfica documentada en esta intervención, encontramos bastantes similitudes con la secuencia arqueológica registrada durante la excavación en el Área Logística, como cuencos hemisféricos (ajuar de la tumba 17), recipientes globulares (ajuar de la tumba 60) o cuenco achatado de borde reentrante (ajuar de la tumba 50).

Otro paralelismo que encontramos con el conjunto cerámico hallado durante nuestra intervención, lo representa el material recuperado en la prospección superficial del yacimiento del Cerro del Castillo de Aguilar y el yacimiento de Zóñar. Ambos enclaves se encuentran localizados en la Campiña cordobesa y cronológicamente se sitúan entre el Bronce Antiguo y Bronce Pleno. Un ejemplo de ello son los cuencos carenados de pequeña altura, como el ajuar de la tumba 50 (lám. 6) o los vasos de borde recto, cuello marcado y cuerpo globular, como el ajuar de la tumba 60 (lám. 8) (RUIZ LARA *et alli*, 1992).

Pese a que sólo se ha documentado una zona de enterramientos que engloba 6 estructuras, hay que tener en cuenta que el aspecto funerario de estas poblaciones ofrece muchísima información sobre su organización social. Los ajuares documentados y los rituales empleados en esta necrópolis serán los que nos ofrezcan el abanico cronológico en el que situamos este asentamiento, ya que el análisis con Carbono 14 aún no ha sido concluido.

Pese a usar un mismo ritual de enterramiento, deposiciones individuales, decúbito lateral y con piernas flexionadas, encontramos tres tipologías de sepultura que reflejarían la importancia del papel desempeñado en la vida de cada individuo. Como anteriormente se ha expuesto, la tumba 17 es la que, formalmente, más va a destacar por la estructura que la compone. Se correspondería con el tipo "cista con cubierta de mampuestos". Otro tipo documentado es el de "estructura de mampuestos" como elemento que circunvala el perímetro de la fosa. A esta tipología pertenecería la tumba 22 y 23 (lámina 10). Las tumbas 50 y 60 pertenecerían al tipo de fosa simple, con planta elíptica y excavada directamente en el firme geológico. La cubierta que hubiesen sustentado ha desaparecido.



Lámina 10

5. CONCLUSIONES

La combinación de todas estas características, de entre las que cabe destacar la datación por Carbono 14 de los restos óseos de 6 sepulturas, tan poco usual en la zona donde nos movemos, nos conduce a concluir que durante esta fase protohistórica de la primera mitad del II milenio a.C., acontecieron importantes episodios en este sector de Córdoba. Tales acontecimientos fueron protagonizados por un asentamiento de gran entidad e identificado con la cultura de la Edad del Bronce, cuya jerarquía en su organización social y su estructurada económica ha quedado plasmada en los restos documentados.

Esto queda determinado, tanto por las tipologías de tumbas, como por los ajuares que en ellas se depositaron. El metal, minuciosamente trabajado, ofrendas cárnicas, que nos hablan de sus rituales de comensalidad y diferencias en la ostentación de las tumbas, son aspectos que nos señalan, ya no solo diferentes roles sociales y una economía basada, entre otras fuentes, en el comercio, sino que estamos ante un conjunto poblacional con conciencia colectiva.

Hay que añadir que en este grupo anidaba un sistema de creencias, como lo demuestra el minucioso ritual ejercido durante los enterramientos de estos individuos. Este tipo de ideología estaría abocado al objetivo cumbre de toda sociedad: la continuidad de su grupo o, dicho de otra manera, todo lo que impida la disolución de su comunidad (Therborn, 1987: 14-15).

Desde el punto de vista de su relación con el territorio, este asentamiento podría identificarse con uno de los pequeños núcleos poco estable que se distribuyeron por una zona relativamente extensa (MURILLO, 1996) y cuya ubicación específica estaría condicionada con el control de una zona rica en recursos agrarios y enclave importante de flujos comerciales. Sin embargo, en un momento determinado llegó el ocaso de este poblamiento, muy probablemente relacionado con el agotamiento de recursos forestales o reducción de pastos para el ganado, lo que conllevó a una disminución paulatina de los miembros de su grupo, hasta el punto de verse avocados a una migración en busca de mejores oportunidades para su supervivencia.

NOTAS

- 1 A este número hay que añadir otro enterramiento documentado en la parcela aledaña cuya intervención fue dirigida por Ana Valdivieso Ramos.
- 2 Planimetrías realizadas por José María Tamajón.
- 3 PALOMO, A. (2022): Estudio Antropológico de los Individuos Prehistóricos Aparecidos en la Excavación del Parque Logístico De Córdoba.

BIBLIOGRAFÍA

- AMO y DE LA HERA, M. DEL (1975) "Enterramientos en cista de la provincia de Huelva". *Huelva, Prehistoria y Antigüedad*, 109-182, Madrid.
- ARANDA, G. y ESQUIVEL, J.A. (2007): "Poder y prestigio en las sociedades de la cultura de El Argar. Consumo comunal de bóvidos y ovacápridos en los rituales de enterramiento". *Trabajos de Prehistoria*. 64, nº-2, pp. 95-118.
- ASQUERINO, M. D. (1985): "Prehistoria y Protohistoria de Córdoba" en *Córdoba y su provincia* vol. I, 1-23. Sevilla.
- ASQUERINO, M. D. (1994): "Córdoba en la Prehistoria" en *Córdoba Capital*. Vol.1, pp. 1-14. Córdoba.
- BERMÚDEZ CANO, J.M.-VENTURA VILLANUEVA, A. (1990): *Informe sobre la Prospección Superficial para integrar yacimientos dentro del Plan Especial de Madinat al-Zahra*. (Inédito).
- BERMÚDEZ CANO, J. M. (1993): "La trama viaria propia de *Madinat al-Zahra* y su integración con la de Córdoba". *AAC*, 4, 259-294.
- BONSOR, G.E. (1989): *Expedición arqueológica a lo largo del Guadalquivir* (versión castellana de G. Chic y A. Padilla de la obra *The archaeological expedition along the Guadalquivir. 1889-1911*, Nueva York, 1931). Écija.
- CASAL, M.T. (2001): "Los cementerios islámicos de Qurtuba". *ACC*. 2001. pp. 283-313.
- CASTEJÓN, R. (1929): "Córdoba Califal". *B.R.A.C.*, 25. Córdoba, 254-339.
- CHIC, G. (1990): *La navegación por el Guadalquivir entre Córdoba y Sevilla en época romana*. Écija.
- FUENTES ROMERO, R.M. (2011): *Informe Preliminar de Resultados de la A.A.PRE. Control Arqueológico de Movimiento de Tierras en la manzana K "DECATHLON" del Plan Parcial Industrial Ctra. de Palma (Córdoba)*. Informe administrativo depositado en Delegación Provincial de Cultura de Córdoba. Expte. AAPre. 12/10 - 4870.
- FUENTES, R. – PEÑA, F.J. (2010): *Informe Preliminar de Resultados de la A.A. Pre. Control Arqueológico de Movimiento de Tierras en la Manzana K (Decathlon) del Plan Parcial Industrial Carretera de Palma del PGOU de Córdoba*, Informe Administrativo depositado en la Delegación Provincial de Cultura, Exp. AAPre. 12/10-4870.
- HERNANDO LUNA, R. (1989): "Anotaciones sobre antiguas obras hidráulicas de la provincia de Córdoba" *B.R.A.C.* 117, 271-277.
- LÓPEZ CUERVO, S. (1985): *Medina Al-zahra, Ingeniería y formas*. Córdoba.
- LUZÓN NOGUE, J.M.- RUIZ MATA, D. (1973): *Las raíces de Córdoba. La estratigrafía de Colina de los Quemados*.
- MARCOS POUS, A. (1978): "Aportaciones a la localización y conocimiento de la Córdoba prerromana", *Am-purias* nº 38-40, pp. 415-422. Barcelona.
- MARTÍNEZ, J.M. y VERA, J.C. (2014): "Los enterramientos de la Edad del Bronce del Yacimiento de la Orden-Seminario (Huelva). Rituales funerarios y diferenciación sexual en la transición del tercer al segundo Milenio Cal A.C. en Andalucía Occidental" *Huelva Arqueología*, 23 pp. 11-48
- MELCHOR, E. (1995): *Vías romanas de la provincia de Córdoba*. Córdoba.
- MORALES TORO, M. (2011): *Memoria Preliminar de A.A.PRE. de Control Arqueológico de Movimiento de Tierras en la manzana I "Leroy Merlin" del Plan Parcial Industrial Ctra. de Palma del Río, Córdoba*. Informe administrativo depositado en Delegación Provincial de Cultura de Córdoba. Expte. AAPRE. 3/11 – CB.6792
- MORENO GARRIDO, M. J. y COSTA PALACIOS, M. (1989): "Excavación de Urgencia en el yacimiento Llanos del Castillo. AAA T. III, pp. 176-181. Sevilla.

- MUÑIZ COELLO, J. (1976): "Vestigios Arqueológicos cerca de Córdoba", *Zephyrus* XXVI-XXVII, pp. 343-348. Salamanca.
- MURILLO REDONDO, J.F. (1992): "Nuevos trabajos arqueológicos en Colina de los Quemados: el sector del Teatro de la Axerquía. (Parque Cruz Conde, Córdoba)". *AAA*. 1992, III, pp. 188-199. Cádiz.
- MURILLO REDONDO, J.F.- MORENA LÓPEZ, J.A. (1992): "El poblamiento rural en el arroyo Guadatin: un modelo de ocupación del territorio durante el Bronce Final y Periodo Orientalizante". *AAC*, nº 3, pp. 37-50. Córdoba.
- MURILLO, J. F. *et alii* (1994): "Intervención arqueológica en el Paseo de la Victoria (Campaña de 1993)", *AAA*, 111, pp.69-83.
- MURILLO, J. F. (1994): "La cultura tartésica en el Guadalquivir Medio", *ARIADNA* 13-14, Palma del Río.
- MURILLO, J. F. (1996): "Nuevos trabajos arqueológicos en Colina de los Quemados: el Sector del Teatro de la Axerquía (Parque Cruz Conde, Córdoba)". *AAA'92*, vol. III, pp. 188-199.
- NIETO CUMPLIDO, M. (1979): "El libro de diezmos de donadíos de la Catedral de Córdoba", *Cuadernos de Estudios Medievales* Vol. IV-V, pp. 125-162. Córdoba.
- PEÑA CALZADA F. J. *et alii* (2008): *Informe Memoria de Resultados A.A.PRE. Control Arqueológico de Movimiento de Tierras del Plan Parcial Industrial Ctra. de Palma" del P.G.O.U. de Córdoba*. Informe administrativo depositado en Delegación Provincial de Cultura. Expte. AAPre. 37/07, C.B.: 4870.
- RUIZ LARA, M. D. *et alii* (1992): "Aproximación al bronce antiguo y pleno en el sureste de la campiña cordobesa". *AAC* nº3, 1992, 9-35
- SALINAS, E. *et alii* (2007); *Informe - Memoria de la Actividad Arqueológica Preventiva de Control de Movimiento de Tierras generadas por el Proyecto de Urbanización del Centro de Transportes Intermodal de Mercancías de Córdoba, "El Higuero"*. Informe administrativo depositado en la Delegación Provincial de Cultura de Córdoba (nº expte. 5497).
- SÁNCHEZ, L. E. (1989): "Un proceso latifundista del siglo XV en el Valle del Guadalquivir: el mayorazgo de la Albaida (1412-1456)" *B.R.A.C.* ,117, 147-164.
- SANTOS GENER, S. de los (1955): *Memoria de las excavaciones del Plan Nacional, realizadas en Córdoba (1948-1950)* (Informes y Memorias de la Comisaría General de Excavaciones Arqueológicas), Madrid, 43-54.
- THEBORN, G. (1987): *La ideología del poder y el poder de la ideología*. Siglo XXI, Madrid.
- VALLEJO, A. (1995): "El proyecto urbanístico del estado califal: Madinat al-Zahra";. *La arquitectura del islam occidental*. Barcelona-Madrid, pp. 69-81.
- VAQUERIZO D. – MURILLO J.F. (2010) "La islamización de Qurtuba y la aparición de un nuevo concepto de área suburbana", *El Anfiteatro Romano de Córdoba y su entorno urbano. Monografías de arqueología cordobesa*, 19 vol. 2, pp.693 a 699.
- VENTURA VILLANUEVA, A. (1993): *El Abastecimiento de Agua a la Córdoba Romana I. El Acueducto de Valdepuentes*. Córdoba.