

ÍNDICE DE AUTORES DE LA REVISTA ARTE, ARQUEOLOGÍA E HISTORIA CORRESPONDIENTE A LOS NÚMEROS 20 AL 29

ANTOLÍN MINAYA, RODRIGO

- 27-28, 2020-21. El pórtico románico de Santo Domingo de Silos. Arte

ARREBOLA MORENO, ANTONIO

- 20, 2013. Aproximación general al mundo monástico. Historia

ASENCIO GONZÁLEZ, RAFAEL

- 23-24, 2017. Relaciones entre la masonería y el Centro Filarmónico Cordobés (1879-1887). Historia

BAENA ALCÁNTARA, MARÍA DOLORES

- 25, 2018. Los comienzos del Museo Arqueológico de Córdoba. Arqueología

BARRÓN LARA, MIGUEL

- 20, 2013. El barrio obrero de "Electromecánicas". Arqueología

BELLÓN GONZÁLEZ, JOSÉ ANTONIO

- 23-24, 2017. Cervantes. Cautivo en Argel. Historia

CALVO GONZÁLEZ-REGUERAL, PILAR

- 29, 2022. La manzana jesuítica de la Córdoba argentina. Arte

CASTILLO ARENAS, FRANCISCO

- 22, 2015. La expedición del general carlista Gómez en Córdoba: efectos y transcendencia. Historia

CEJAS RIVAS, DAVID

- 25, 2018. El Catafalco de María Luisa de Orleans en París (1689): un acercamiento interdisciplinar a partir del análisis histórico-artístico y sus posibilidades de reconstrucción virtual. Arte

CORONAS, PAULA

- 29, 2022. Patrimonio musical iberoamericano: abrazo entre culturas. Arte

MICKAËL COURAULT, CHRISTOPHER

- 20, 2013. La Bética en los Alpes: Análisis de sellos de ánforas Dressel 20. Arqueología
- 22, 2015. El oso como motivo de adorno en las Lucernas Romanas. Historia

DEL PINO MERINO, JOSÉ

- 21, 2014. Arqueología, ¿otra víctima colateral de la Economía de mercado? Arqueología

DOLS JUSTE, IGNACIO

- 26, 2019. La Iglesia de Santa Lucía del Trampal, Alcuéscar (Cáceres). Arte

ESPIÑO BERMEL, MANUEL LEÓN

- 23-24, 2017. Las murallas de Córdoba. Arqueología

ESPEJO GALIANI, ANTONIO

- 21, 2014. Algunas apreciaciones sobre la mujer del medievo. Historia

ESQUINAS ALCÁZAR, JOSÉ

- 23-24, 2017. Historia de la diversidad biológica agrícola y su papel en la seguridad alimentaria mundial. Historia

GALÁN CALVO, ÁNGEL

- 29, 2022. La fotografía y su carga histórica y social. Historia

GARCÍA-OSUNA RODRÍGUEZ, JOSÉ MARÍA MANUEL

- 20, 2013. El Emperador Federico I "Barbarroja" y el Papado en el alto medioevo. Historia
- 21, 2014. El gran rey de Hatti, Suppiluliuma I, en el final de la Dinastía XVIII egipcia. Historia
- 22, 2015. El rey Alfonso X "el Sabio" de Castilla, de León y de Andalucía. Historia
- 23-24, 2017. El rey Alfonso X "el Sabio" de Castilla, de León y de Andalucía (segunda parte). Historia
- 25, 2018. El Rey Alfonso X "El Sabio" de Castilla, de León y de Andalucía. Historia

- 27-28, 2020-21. La vida cotidiana en la Cora/Kora - provincia de Rayya y en el resto de Al-Ándalus. Historia
- 29, 2022. El rey Ramiro III de León, el "Rey Niño" del *Regnum Imperium Legionensis*. Historia

GARCÍA PARODY, MANUEL

- 26, 2019. El socialismo y el andalucismo histórico. Historia
- 27-28, 2020-21. La anónima mujer del Motín del Hambre. Historia

GAVILÁN CEBALLOS, BEATRIZ

- 26, 2019. Los primeros agricultores y ganaderos en la provincia de Córdoba: el Neolítico Antiguo. Arqueología

GIL DE MURO EGUIZÁBAL, VÍCTOR

- 20, 2013. El municipium Augusta Bilbilis. Arqueología

GONZÁLEZ-REGUERAL, PILAR CALVO

- 21, 2014. Los Nazarenos del cordobés Juan de Mesa. Arte

GONZÁLEZ PÉREZ, ANTONIO JESÚS

- 22, 2015. La fotografía más antigua de Córdoba. Arte
- 25, 2018. Fotoperiodismo y Guerra Civil en Córdoba. Historia
- 26, 2019. Córdoba en la historia de la postal ilustrada fotográfica (1896-1920). Arte
- 27-28, 2020-21. Córdoba: una ciudad, una fotografía. Arte

GUTIÉRREZ AROCA, JUAN BAUTISTA

- 23-24, 2017. La odisea de Balmis-Salvani, la real expedición filantrópica de la vacuna (1803-1806). Historia
- 25, 2018. Ciencia y medicina en la cultura árabe. Historia.
- 25, 2018. Desarrollo de la ciencia y la medicina en Al-Ándalus. Historia
- 26, 2019. Judíos en Al-Ándalus. Su medicina. Historia
- 27-28, 2020-21. Mujeres médicas en la Historia. Historia

- 29, 2022. Los judíos y la peste negra. Historia

GUTIÉRREZ ESCOBAR, SILVERIO

- 21, 2014. El megalitismo conocido y desconocido del municipio de Conquista. Arqueología
- 22, 2015. El patrimonio megalítico del municipio de Cardeña. Arqueología
- 23-24, 1017. El fenómeno megalítico en el municipio de Villanueva de Córdoba (1921-1935) - (1990-2014). Arqueología

GUTIÉRREZ ESCOBAR, SIVERIO Y OTROS

- 20, 2013. El megalitismo de Los Pedroches en el término de Pozoblanco (Córdoba). Arqueología

GUTIÉRREZ GARCÍA, JUAN PABLO

- 20, 2013. Conquista en la mili (V). Historia
- 21, 2014. Conquista en la mili (VI). Historia
- 22, 2015. Conquista en la mili (VII). Historia
- 23-24, 2017. Paseo histórico-sentimental por la villa de Hinojosa del Duque. Historia
- 27-28, 2020-21. Itinerario procesal de un acusado de comunista. Historia

GUTIÉRREZ MURILLO, MARÍA DEL MAR

- 27-28, 2020-21. Aportaciones de la Etnobotánica y disciplinas afines a la documentación de la cestería en la España meridional. Historia
- 29, 2022. Artesanías del arte: La cestería bajo la mirada de Murillo. Arte

HAMER FLORES, ADOLFO

- 21, 2014. La extinción de una diversidad lingüística: la desaparición de lenguas europeas en las nuevas poblaciones de La Carlota, Fuente Palmera y San Sebastián de los Ballesteros (Siglos XVIII-XIX). Historia

HERRERA PÉREZ, SARAI

- 20, 2013. Patronazgo en Luis Fernández de Córdoba. Arte

JIMÉNEZ DÍAZ, JUAN CARLOS

- 27-28, 2020-21. Los Crucificados novohispanos en Córdoba. Arte
- 29, 2022. Arquitectura para una devoción. La ermita de los Santos Mártires de Córdoba. Arte

JIMÉNEZ VALIENTE, MARÍA DOLORES

- 25, 2018. La promoción española de la Educación artística y artesanal en Tetuán como instrumento social y cultural. Arte

JUSTO ELVIRA, ANTONIO

- 20, 2013. Antecedentes tipográficos y culturales de la moneda hispánica. Arqueología
- 21, 2014. De *Cordvba* a Colonia Patricia: estudio de la amonedación en bronce cordobesa durante los siglos II y I a.C. Arqueología

LARA GALISTEO, JOSÉ

- 20, 2013. Fuentes para el estudio de la Guerra de Sucesión en Aguilar de la Frontera. Historia

LEVA CUEVA, JOSEFA

- 21, 2014. El barrio cordobés de San Lorenzo según el padrón de 1536. Un estudio socio-profesional. Historia

LÓPEZ GALIOT, LIDIA

- 20, 2013. Estudio teórico gráfico osteoarticular del pie en el Ballet Clásico. Arte
- 21, 2014. La pelvis en la danza. Arte
- 22, 2015. Y mañana, un nuevo amanecer. Gonzalo Martínez, Pintor. Arte

LÓPEZ GÁLVEZ, MARÍA YOLANDA y MORENO VEGA, ALBERTO

- 20, 2013. Las Chimeneas industriales en la ciudad de Córdoba. Historia

LÓPEZ MÁRQUEZ, JUAN MANUEL

- 22, 2015. Filosofía y numismática en la España Musulmana. Historia
- 23-24, 2017. La ceca de Al Ándalus. Historia
- 27-28, 2020-21. La moneda falsa. Arqueología
- 29, 2022. La ceca de Medina Azahara. Historia

LÓPEZ MERINO, GUILLERMO LUIS

- 23-24, 2017. Criterios de conservación, intervención y restauración en edificios históricos: la alcazaba de Málaga. Arqueología

LÓPEZ MOHEDANO, JERÓNIMO

- 20, 2013. La prensa y su gente en Peñarroya-Pueblonuevo (Córdoba). Historia

- 22, 2015. Los cañones de agosto de 1914 en Peñarroya y Pueblonuevo. Historia

- 23-24, 2017. Eduardo Blanco, el capitán Rexach y el Junkers nazi. Historia

- 25, 2018. Curiosidades y pequeñas historias del primer cerco industrial de Peñarroya-Pueblonuevo. Historia

- 27-28, 2020-21. La tracción a vapor en la Compañía de los Ferrocarriles de Peñarroya-Puertollano. Historia

LÓPEZ MUÑOZ, JOSÉ FRANCISCO

- 21, 2014. Apuntes sobre la posible existencia de un teatro en el municipio romano de Celti. Arqueología

LÓPEZ MUÑOZ, JOSÉ FRANCISCO y TORIBIO GARCÍA, JUAN JOSÉ

- 21, 2014. Estética tartésica de Peñafior. Arqueología

MÁRQUEZ, CARLOS y BAENA ALCÁNTARA, MARÍA DOLORES

- 29, 2022. Córdoba romana renace de sus fondos. Arqueología

MARTÍNEZ FONTIVEROS, MARÍA DEL CARMEN

- 21, 2014. Construcciones hidráulicas en el río Guadajoz: el molino de Grillos en Luque, Córdoba. Historia

MEDINA ALCAIDE, MARÍA ÁNGELES y ROMERO ALONSO, ANTONIO

- 20, 2013. El mundo subterráneo: Frecuentación uso de cuevas y abrigo. Arqueología

MENDOZA YUSTA, RAFAEL

- 20, 2013. Fortuny y Marruecos. Arte
- 21, 2014. Los conflictos carlistas a través de las artes visuales (1833-1939). Arte
- 22, 2015. Córdoba y su provincia en los noticieros No-Do (1943-1981). Historia

MONTES RUIZ, RAMÓN

- 26, 2019. Aproximación a la imagen del Gran Capitán en el arte contemporáneo español. Arte
- 27-28, 2020-21. El monumento a Carlos Carbonell Morand. Arte

MORALES ZAFRA, ELENA

- 27-28, 2020-21. La percepción ciudadana sobre la conservación de su Patrimonio. Arqueología

MORENO VALERO, MANUEL

- 20, 2013. Retrato sociológico-religioso de una comarca de la diócesis. Historia
- 21, 2014. Funcionamiento interno de una Logia. Historia
- 22, 2015. Masones iniciados en la Logia cordobesa Patricia. Historia

MORENO VEGA, ALBERTO

- 22, 2015. Aproximación al estudio de la piedra molinaza o arenisca roja: un análisis histórico-técnico de los molinos aceiteros con prensas-nave torreadas (1700-1900). Historia

MORENO VEGA, ALBERTO, LÓPEZ GÁLVEZ, YOLANDA y SÁNCHEZ MUSTIELES, DIANA

- 21, 2014. El tren del aceite: Un estudio histórico-arquitectónico a su paso por el sur de Córdoba. Historia

MURILLO REDONDO, JUAN F. y RUIZ LARA, DOLORES

- 26, 2019. Córdoba. Luces y sombras de dos décadas en la gestión del patrimonio arqueológico desde el planeamiento urbanístico. Arqueología

NIETO LOZANO, MARÍA

- 22, 2015. La muerte durante la Edad Media: Una aproximación a las Cantigas de Santa María. Historia

OLMEDO MUÑOZ, FRANCISCO

- 20, 2013. Los Suevos, primer estado fallido de la Península Ibérica. Historia
- 22, 2015. Historia de Gibraltar en sus documentos. Siglo XX (1900-50). Segunda parte. Historia
- 23-24, 2017. Historia de Gibraltar en sus documentos. Segunda mitad siglo XX. La colonia va a la O.N.U. Historia
- 25, 2018. Historia de Gibraltar en sus documentos (IV parte). Historia

- 26, 2019. La primera vuelta al mundo por los españoles, 1519-22. Historia
- 27-28, 2020-21. La batalla de las Navas de Tolosa y sus crónicas. Historia
- 29, 2022. La Gran Armada. Historia
- 29, 2022. La "Contra Armada". Historia

OLMEDO SÁNCHEZ, YOLANDA VICTORIA

- 26, 2019. Linaje, poder y mecenazgo: imágenes femeninas en la arquitectura española del Quinientos. Arte

ORTIZ RAMÍREZ, LAURA L.

- 29, 2022. La necrópolis del bronce del área logística de Córdoba. Arqueología

PADILLA GONZÁLEZ, JESÚS

- 21, 2014. El Convento de la Merced de Córdoba. Aportaciones al conocimiento de su Evolución arquitectónica. Arte
- 21, 2014. La iglesia del Convento de Jesús y María: Evolución histórico-urbanística (1836-1957). Arte
- 21, 2014. La excarcelación de Lluís Companys a su paso por Córdoba (1936). Historia
- 22, 2015. La fundación de la compañía cementera Asland-Córdoba S.A. (1928-1931). Historia
- 23-24, 2017. Teobaldo Power en Córdoba. Arte
- 23-24, 2017. Las puertas y murallas del Campo de la Merced de Córdoba: la Puerta del Rincón y su entorno urbano (primera parte). Historia
- 23-24, 2017. Las cruces de mayo de Córdoba (1924-1925): el resurgir de una tradición. Estudio histórico y antropológico. Historia
- 25, 2018. La institucionalización del Carnaval en Córdoba (1812-1854). Historia
- 25, 2018. Aproximación al conocimiento del regeneracionismo católico. Historia
- 26, 2019. Las murallas del Campo de la Merced de Córdoba (II): Desde la Puerta del Rincón a la Torre de la Malmuerta. Historia
- 27-28, 2020-21. La titularidad de la Mezquita Catedral de Córdoba. Historia
- 27-28, 2020-21. La construcción del Viaducto del Pretorio. Historia
- 29, 2022. La titularidad de la propiedad de la Capilla Real de la Mezquita-Catedral de Córdoba (siglo XVII). Arte

- 29, 2022. Las puertas y murallas del Campo de La Merced de Córdoba (III). Arqueología

PANADERO DELGADO, CARMEN

- 23-24, 2017. Los cordobeses conquistadores de Creta Historia. Historia
- 26, 2019. La mujer en la Edad Media: cristianas, musulmanas y judías en la Península Ibérica. Historia

PATÓN PUERTAS, PEDRO IVÁN

- 22, 2015. La comensalidad del *triclinium* Romano. Arqueología

PEDRAZA SERRANO, JOSÉ RAMÓN

- 21, 2014. El paisaje como síntesis diacrónica de sociedades y como derecho fundamental de los humanos. Historia

PENCO VALENZUELA, FERNANDO y RODRÍGUEZ PÉREZ, RAMÓN

- 25, 2018. Un conjunto monetario en contexto arqueológico perteneciente a la reserva minera de Cerro Muriano (Córdoba). Arqueología

PINILLA CASTRO, FRANCISCO y SÁNCHEZ GARCÍA, CATALINA

- 23-24, 2017. Viaje y Real Cédula de su Majestad Carlos III en el siglo XVIII. Historia

PRIETO HAMES, PABLO

- 25, 2018. Impresiones artísticas entre España y Francia: de los escritos de Santiago Rusiñol a la *Gazette des Beaux-Arts* parisina (1850-1900). Arte

PRIETO NAVARRO, ANTONIO

- 23-24, 2017. Hernando, el Colón Cordobés. Historia

QUILES ARANCE, JUAN

- 25, 2018. Una posible almunia junto al arroyo Guarrmán. Arqueología

RABASCO AGUILAR, JOSÉ

- 29, 2022. Un fandango de plata: de las relaciones artísticas... Arte

ROBLEDO CASANOVA, ILDEFONSO

- 20, 2013. Plegaria y amenazas a los dioses en el Egipto de los Faraones. Historia
- 21, 2014. Las cuatro antorchas de glorificación. Ritos funerarios egipcios. Historia
- 22, 2015. El faraón, los dioses y el orden del mundo. Historia
- 23-24, 2017. Esposa del dios. La mujer egipcia de la realeza y el culto a Amón. Historia
- 25, 2018. Los egipcios y las palabras del Dios. Historia
- 26, 2019. La conspiración del harén y la muerte de Ramsés III. Historia
- 27-28, 2020-21. Mujeres y diosas en la Grecia antigua. Historia
- 29, 2022. Oráculos griegos. El Santuario de Delfos. Historia

RODRÍGUEZ RAMOS, ANTONIO MANUEL

- 26, 2019. Claves jurídicas e históricas de las inmatriculaciones de la Iglesia Católica. Historia

ROLDÁN GARCÍA, ANTONIO

- 23-24, 2017. Cabra en el corazón romancero de García Lorca: Romance Sonámbulo – Los Pelegrinitos. Arte

ROMERO FERNÁNDEZ, LUIS

- 20, 2013. Villanueva del Duque en 1753 según las Respuestas Generales del Catastro de Ensenada. Historia

RUEDA OLMO, FRANCISCO JOSÉ

- 22, 2015. El Templo Romano de Córdoba. Una revisión historiográfica. Arqueología
- 23-24, 2017. El cargo de director del Museo Arqueológico de Córdoba durante la Guerra Civil. Historia

RUIZ OSUNA, ANA

- 23-24, 2017. El eslabón perdido: la divulgación arqueológica en Córdoba como agente de desarrollo sostenible. Arqueología

SÁNCHEZ DÍAZ, INÉS

- 25, 2018. Patrimonialización y venalidad de oficios militares en el Antiguo Régimen. Historia

SÁNCHEZ ROMERO, ALFONSO

- 25, 2018. Tres altorrelieves de Doña Mencía. Arte

SERRANO LÓPEZ, LUIS MIGUEL y OLMEDO MUÑOZ, FRANCISCO

- 21, 2014. Historia de Gibraltar en sus documentos. Siglos XVIII-XIX. Historia

SERRANO LÓPEZ, LUIS MIGUEL y MARTÍNEZ FONTIVEROS, MARÍA DEL CARMEN

- 22, 2015. La Propiedad en Luque (Córdoba) en el Año 1754 según el Catastro de Ensenada. Historia

SEVILLA MARTÍNEZ, JAVIER

- 25, 2018. Estructura y ascenso militar en el ejército romano de época imperial: la era de la Legión Romana. Historia

TORIBIO GARCÍA, JUAN JOSÉ

- 21, 2014. Dos pequeñas cabezas escultóricas aparecidas en la finca de la Dehesilla. Puebla de los Infantes, Sevilla. Arqueología

VALERA PÉREZ, RAFAEL

- 20, 2013. El yacimiento neolítico de Caño Bajo (La Rambla, Córdoba). Arqueología

VARO ARJONA, JUAN

- 23-24, 2017. La parroquia de Nuestra Señora del Soterraño de Aguilar de la Frontera (Córdoba). Arte

VÁZQUEZ NAVAJAS, BELÉN

- 25, 2018. Tipología de pozos de agua y pozos negros en la Qurtuba califal. Arqueología

VENZALÁ CASTILLA, JESÚS S.

- 29, 2022. Soñando en Molinaza. Historia viva de la parroquia. Arte

ZURERA ÁLVAREZ, FRANCISCO GABRIEL

- 20, 2013. Vicente Romero García de Leániz y la dictadura de Primo de Rivera. Historia
- 22, 2015. Élités locales en la corporación local de Aguilar de la Frontera durante la dictadura de Primo de Rivera (1923-1930). Historia