



CRÓNICA DEL VIAJE A GRANADA (REALIZADO LOS DÍAS 14 Y 15 DE NOVIEMBRE DE 2024)

Crónica: Encarna Navarro y Julio Díaz.

Fotografías: Encarna Navarro, Julio Díaz, Emilia Cejas y Julio Acosta

El día 14 de noviembre salimos a las siete de la mañana de la Glorieta de la Media Luna. Partimos preocupados debido a la DANA que tanto daño ha provocado en Valencia y en Andalucía. El día anterior también había llovido bastante en Granada y algunas carreteras se habían inundado dejando inaccesible el aeropuerto. Por esta razón, en lugar de irnos por la autovía nos llevaron por la carretera nacional antigua.

Afortunadamente, al poco de salir de Córdoba la llovizna cesó, abrió el día y cuando llegamos a las 10:30 a Granada lucía un sol espléndido. Allí nos esperaban dos guías que dividieron el grupo para cumplir con la normativa.



Empezamos la visita recorriendo la calle porticada Ángel Ganivet para desembocar en la plaza Mariana Pineda. De allí llegamos a la plaza del Carmen donde visitamos el Ayuntamiento. A continuación, fuimos al Corral del Carbón donde había una exposición sobre la “Joyería Amazig”, identidad de los pueblos bereberes. Continuamos hacia la Capilla Real parándonos antes en la Alcaicería.



Cumpliendo con el programa, comenzamos la visita de la Capilla Real con la tumba de los Reyes Católicos y de la Catedral cuya historia, capillas y museo nos fue explicando nuestro guía.

A la salida, pasamos por la plaza Bib-Rambla, la Puerta Real, el Teatro y la Fuente de las Batallas para dirigirnos al restaurante Paco Martín en la Carrera de la Virgen. Allí comimos un estupendo menú acompañados de la tuna.

Por la tarde, visitamos el Monasterio de la Cartuja, edificio histórico-artístico con su magnífico claustro, sala de exposiciones con cuadros muy interesantes y, sobre todo, su capilla y sacristía barrocas que son de una riqueza y belleza extraordinarias.

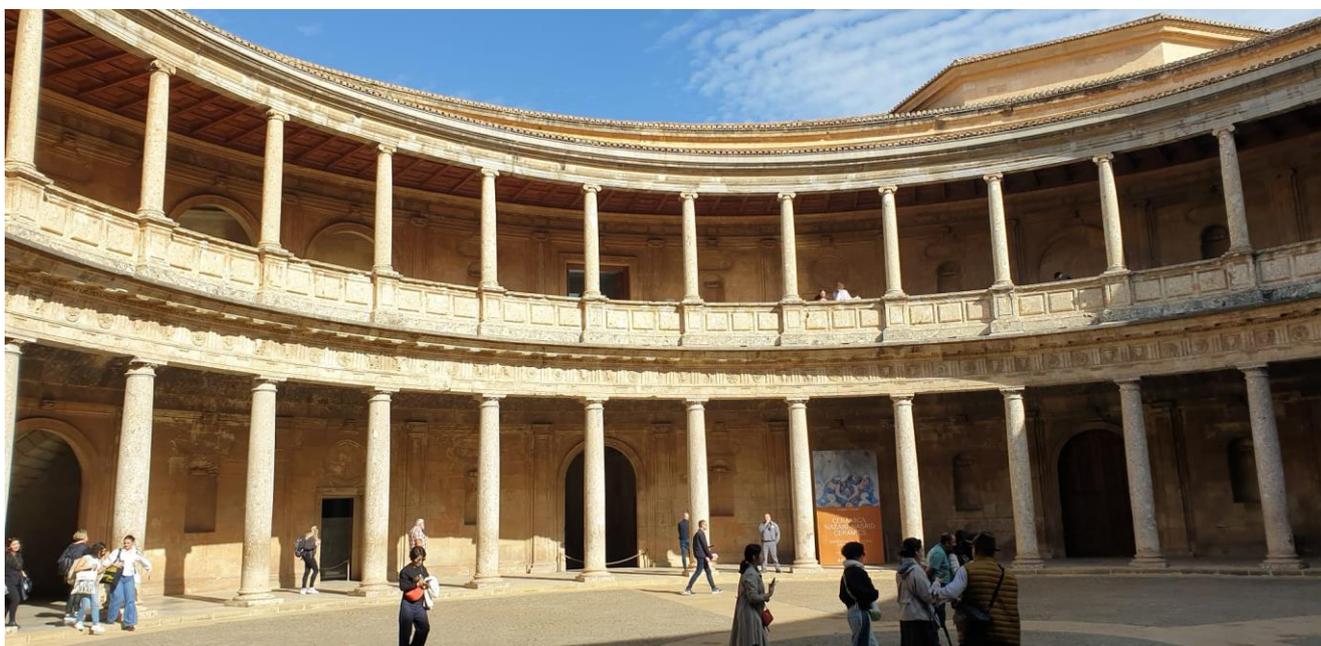
Continuamos con un paseo por el barrio del Albayzín parándonos en los miradores de San Nicolás y San Cristóbal desde donde pudimos admirar la Alhambra y bellas vistas de Granada al atardecer.



Finalmente, después del madrugón y un día tan intenso, nos fuimos al hotel Macià Monasterio de los Basílios. A nosotros en particular, nos gustó mucho por sus habitaciones nuevas y modernas, su claustro y su situación al lado del río Genil y también porque atravesando el Puente Romano quedaba muy cerca la zona histórica.



Al día siguiente, 15 después del desayuno en el antiguo refectorio del monasterio, salimos en el autobús a la zona de la Alhambra para visitar el Palacio de Carlos V y el Museo. Allí vimos una exposición de cerámica árabe. Este recorrido lo explicó con detalle y conocimientos el profesor Juan Ortiz, compañero y miembro de la Asociación.



En nuestro recorrido a pie por la colina pudimos disfrutar de sus jardines y arboleda de unas tonalidades verdes y doradas propias del otoño. Y, como el tiempo favorable acompañaba, todo el recinto estaba lleno de visitantes y grupos de colegas que con sus risas y espontaneidades hicieron muy agradable el paseo.

De vuelta al centro de la ciudad, comimos en el mismo restaurante y volvimos a estar acompañados de los cantos de los tunos.

Luego, tuvimos un tiempo libre antes de iniciar la vuelta a Córdoba donde llegamos al atardecer.

