



## CRÓNICA DEL VIAJE REALIZADO A ALBANIA, MACEDONIA DEL NORTE E ISLA DE CORFÚ (GRECIA).

(02/07/2024-10/07/2024).

**Crónica: Francisco Olmedo Cobo.**

**Fotografía: Emilia Cejas Cabello**

Como es ya tradición, la Asociación Arte, Arqueología e Historia, organiza, con carácter anual, un viaje al extranjero. Nuestro grupo, compuesto por 38 asociados y/o simpatizantes de la Asociación, decidió aventurarse en un destino poco convencional aún: Albania, Macedonia de Norte y la isla griega de Corfú. Este mundo balcánico nos sorprendió positivamente desde el primer momento con su belleza natural y su rica historia.



### **Día 02/07/2024: Llegada a Tirana.**

En torno a las 10 horas de la mañana 36 viajeros nos reunimos en la explanada del antiguo hotel Meliá de Córdoba, listos para embarcarnos en una aventura que nos

llevaría desde la histórica ciudad cordobesa hasta la vibrante capital de Albania, Tirana. El autobús, cargado de maletas y expectativas, partió rumbo al aeropuerto de Málaga a las 10:10 de la mañana. El trayecto fue animado, con conversaciones y risas que llenaban el aire. En el aeropuerto se unieron dos viajeros más, Lola y Antonio, completando el grupo de 38. La llegada al aeropuerto de Málaga fue puntual, y tras los trámites habituales, todos nos dirigimos a la puerta de embarque para tomar el vuelo de Lufthansa con dirección a Múnich.

Durante la escala, algunos aprovecharon para estirar las piernas y explorar tranquilamente el aeropuerto, mientras otros se relajaban en las salas de espera y en la cafetería tomando alguna vianda. A pesar del cansancio acumulado, el grupo mantenía el ánimo alto. El segundo tramo del vuelo –Múnich-Tirana, fue igualmente placentero. Finalmente, el avión aterrizó en el aeropuerto Madre Teresa de Tirana pasadas las 12 de la noche. La emoción era palpable mientras el grupo recogía sus maletas y se preparaba para descubrir una nueva ciudad.

A la salida del aeropuerto nos esperaban Agron, el guía albanés de habla castellana, y el conductor del autobús, Musa, que nos trasladaría al hotel Ópera, ubicado a unos 18 kilómetros del aeropuerto y situado a 5 minutos andando del centro de Tirana, la plaza Skanderbeg. En el trayecto hacia el hotel, Agron nos introdujo por vez primera con sus explicaciones en el mundo albanés. Al llegar al hotel, ya cansados, se nos entregó una comida en frío y nos alojamos en las habitaciones. La aventura apenas comenzaba, y todos estábamos listos para sumergirnos en la cultura y los paisajes de Albania.



### **Día 03/07/2024: Visita a Kruja y paseo por el centro de Tirana.**

Tras el desayuno en el hotel Ópera, a las 9:10 horas el grupo se reunió en la puerta del mismo, listo para dirigirnos hacia la histórica ciudad de Kruja, situada a unos 35 kilómetros al norte de Tirana en lo alto de una colina y famosa por ser el lugar de nacimiento del héroe nacional Skanderbeg. El autobús, cómodo y espacioso, nos llevó a través de paisajes pintorescos, mientras que Agron nos ofrecía datos y explicaciones generales de Albania, su historia y sus gentes.

Llegamos a Kruja a las 10:15 horas y la primera parada fue en su majestuoso **Castillo**. Este imponente bastión, con sus murallas robustas y vistas panorámicas del centro histórico, nos transportó a tiempos medievales. Auténtica fortaleza histórica. Fue un importante centro de resistencia contra el Imperio Otomano en el siglo XV, liderado por el héroe nacional albanés, Gjergj Kastrioti Skanderbeg quien liberó la ciudad del poderoso Imperio Otomano durante 25 años. Interesante también es la torre campanario, el Dolima Tekke....ejemplos todos de arquitectura otomana bien conservada.

Dentro del castillo, visitamos el **Museo Skanderbeg**. Alberga una colección de artefactos históricos, armas, armaduras, y exposiciones que narran la historia de la resistencia albanesa contra los otomanos. Es un lugar fascinante para aprender más sobre la historia de Albania y su héroe nacional. Agron continuó con sus explicaciones dentro del Museo.

Después de empaparnos de historia, nos dirigimos al antiguo **bazar** de Kruja, ejemplo de arquitectura bizantina, encantadora calle empedrada llena de puestos de madera donde se venden artesanías, antigüedades y souvenirs. Allí nos sentamos en unas mesas de madera y pudimos reponer fuerzas para la continuación de la jornada. Recuerda a los mercados tradicionales de Oriente Medio y es un lugar perfecto para comprar recuerdos y disfrutar de la cultura local. Paseando por estas callejuelas de Kruja se tiene la sensación de haberse trasladado a otro país, como si estuviéramos dentro de un zoco turco y en un momento de nuestra estancia incluso pudimos escuchar la llamada al rezo musulmán en las mezquitas.

A las 13:15 horas almorzamos en el encantador restaurante Panorama con unas vistas preciosas, donde disfrutamos de una deliciosa comida local. Los sabores frescos y vibrantes, regados con cerveza y/o vinos de la zona fueron el complemento perfecto para una mañana llena de exploración cultural.

A las 14:30 horas volvimos al autobús y regresamos al hotel Ópera. La tarde nos ofreció un merecido descanso hasta las 17:00 horas, momento en el que nos preparamos para la siguiente parte de nuestra jornada: el recorrido a pie por Tirana con las explicaciones de Agron.

Caminamos por las calles de la capital, descubriendo sus secretos y disfrutando de su energía única. Desde monumentos históricos hasta rincones modernos, cada paso revelaba algo nuevo y emocionante: la Plaza Skanderbeg, donde pudimos admirar la mezcla de arquitectura otomana e italiana; la fachada del Museo Nacional de Historia, desgraciadamente cerrado temporalmente; la Mezquita de Et'hem Bey, construida durante la **época otomana en el siglo XIX** y probablemente uno de los edificios que más nos gustó de Tirana, decorada con **frescos ornamentados** espectaculares; la Torre del Reloj; la Mezquita Namazgah, enmarcada por cuatro minaretes de cincuenta metros de altura, de estilo neootomano, la mayor de los Balcanes y cuyas obras, terminadas en 2023, fueron, en parte, financiadas por Turquía; la Pirámide de Tirana, peculiar edificio, construido para ser museo dedicado al dictador Enver Hoxha justo antes de la caída del comunismo y que ha tenido varios usos a lo largo de los años, incluso llegando a ser una base de la OTAN y hoy en día se está transformando en un centro cultural y gran parte del mismo estaba en obras. Desde la cima de la misma pudimos observar las vistas del

río Iana y la ciudad, la Catedral de la Resurrección de Cristo, proximidades del moderno barrio de Blloku, la Biblioteca Nacional, la estatua ecuestre de Skanderbeg, la Noria gigante, diversos rascacielos, la mayoría dedicados a hoteles de multinacionales occidentales, el Bunk'Art 2, en pleno centro de Tirana, junto a los edificios gubernamentales, y hoy convertido en museo, en recuerdo de la persecución que sufrió el pueblo albanés durante la dictadura, el nuevo Bazar de 1930 y reconstruido en 2016, zona comercial y lugar de encuentro de muchos por los restaurantes y bares donde probar la cerveza albanesa, ....

En síntesis, no podemos decir que Tirana sea una ciudad bonita ni espectacular, sin embargo, tras la dictadura de Hoxha que la aisló completamente del mundo, ha sabido transformarse en un lugar dinámico, que paulatinamente es capaz de atraer enormes inversiones, desgraciadamente muchas de ellas especulativas, ofreciendo a sus visitantes una oferta de ocio cada vez más atractiva. Es una ciudad que la hemos visto en continua transformación, con cantidad de zonas en obras....

Regresamos a pie al hotel en torno a las 20:30 horas para la cena. Fue un día lleno de descubrimientos, historia y cultura, que considero nos dejó a todos con recuerdos inolvidables y un profundo aprecio por la rica herencia albanesa.



#### **Día 04/07/2024: Viaje a Macedonia del Norte. Visita de Ohrid.**

A las 8:15 horas, ya desayunados, salimos de la puerta del hotel con dirección a Ohrid para recorrer los 140 kilómetros de distancia. El viaje de Tirana a Ohrid pasando por Elbasan, ciudad situada en el centro de Albania, zona rica en minerales como el cromo, hierro y el níquel, que han sido explotados históricamente y con abundante ganadería, transcurrió a través de la histórica Vía Egnatia que sigue el curso del río Shkumbin, lo que subraya la importancia histórica y estratégica de este río. Fue una experiencia fascinante, llena de paisajes impresionantes y rica historia.

Seguimos el camino de una de las más importantes calzadas que surcaron el Imperio Romano, la Vía Egnatia, construida por los romanos en la época de la conquista de Grecia (siglo II a. C), que transitaba desde Dyrrachium hasta Bizancio. Esta vía se

convertirá en una de las más importantes para la comunicación de Constantinopla con Occidente hasta la caída del Imperio en el siglo XV. Normandos, serbios, búlgaros y francos transitarán por todo su recorrido marcando una historia no solo política y militar, sino también cultural de los pueblos que se desarrollaron en los Balcanes.

También es una zona rica en viñedos. El recorrido se realizó por una carretera serpenteante a través de valles y montañas ofreciendo vistas espectaculares. Llegamos a la frontera de Macedonia del Norte a las 11,15 horas y Macedonia del Norte nos recibió con sus paisajes montañosos y una sensación de tranquilidad. Tras los trámites administrativos, llegamos a Ohrid a las 11,45 horas. Entre la frontera macedonia y Ohrid atravesamos la ciudad de Struga, con un 90% de población albanesa, y el río Drin Negro, con una central hidroeléctrica, en la región suroeste de Macedonia del Norte.

Macedonia del Norte es una república joven que surgió en 1991 de la desintegración de la antigua Yugoslavia con el nombre de Macedonia. Después de un largo conflicto con Grecia, en 2018 se llegó a un acuerdo entre los dos estados y, a partir del 12 de febrero de 2019, se produjo el cambio oficial de nombre a Macedonia del Norte.

Toda la región de Ohrid se encuentra incluida en la lista de Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. Y no es para menos, ya que tanto su lago, como la ciudad, albergan auténticos tesoros. El lago Ohrid es uno de los más antiguos del mundo, y el más antiguo de Europa. Es compartido por Macedonia del norte (2/3 partes) y Albania (1/3 parte). Sus aguas cristalinas de color turquesa te enamoran nada más verlo. Tiene una biodiversidad única. Posee zonas de balnearios y una famosa trucha endémica de agua dulce: el salmo letnica, uno de los animales representativos de Macedonia del Norte y que aparece representada en el anverso de la moneda de 2 dinares.

La ciudad de Ohrid es famosa por sus 365 iglesias, una para cada día del año, y su casco antiguo está bien conservado. Sus huellas acumuladas, van desde el Neolítico y la Edad del Bronce a las tribus prerromanas, griegos, romanos, bizantinos, serbios, búlgaros, otomanos... Los nacionalistas búlgaros y serbios han dado mucha importancia histórica a Ohrid, ya que aquí se encuentra el monasterio eslavo más antiguo y la primera universidad de los Balcanes. Su importancia como centro religioso se constata en la ingente colección de iconos. Tiene, asimismo, termas, teatro....

La guía nos estaba esperando en el paseo junto al lago y recorrimos lugares espectaculares de arte bizantino como las iglesias de San Juan en Kaneo y Santa Sofía, la fortaleza de Samoil, con unas vistas panorámicas impresionantes del lago, el majestuoso teatro romano, la belleza de la iglesia de la Madre de Dios, los ejemplos de arquitectura otomana con galerías porticadas y casas típicas como el actual Museo Robev y, por supuesto, todo el entorno natural del lago. Constituyeron un polo magnético que nos cautivó desde el principio.

Santa Sofía es una de las iglesias más grandes e importantes de Ohrid, del siglo XI sobre la base de una basílica paleocristiana. En su interior se conservan frescos bizantinos de los siglos XI al XIV y en su parte posterior está la galería Gregori, con arcos, que aparece en uno de los lados de los billetes de 1000 dinares macedonios. Durante el periodo otomano la iglesia se usó como mezquita.

Además, hicimos un recorrido en barco en el que pudimos disfrutar de la belleza del lago desde el agua. Ohrid también es denominada la ciudad de las perlas, y en el verano se celebran los festivales de verano, auténtico compendio de eventos culturales que se ha convertido en referente en Macedonia del Norte.

Tras un succulento almuerzo en un restaurante típico de Ohrid, algunos compañeros visitaron el museo de las máscaras, otros pasearon y en torno a las 19:00 horas cogimos el autobús para desplazarnos al hotel Metropol Lake Resort ubicado en las afueras de la ciudad entre la orilla del lago Ohrid y los frondosos bosques del parque nacional de Galichica a donde llegamos a las 19:15 horas. El hotel tiene, desde las habitaciones ubicadas en la parte trasera, unas vistas maravillosas y refrescantes del lago. Cenamos en el hotel. Fue un día donde disfrutamos de paisajes naturales impresionantes y pudimos sumergirnos en la rica historia y cultura de la región macedonia.



### **Día 05/07/2024: Ohrid-Monasterio de San Naum-Korca (70 kms).**

Tras el desayuno y recogida de equipajes en el hotel, partimos a las 9:00 horas para el Monasterio de San Naum. Realizamos una breve parada para visitar unas casas peculiares, especie de recreación de asentamientos neolíticos en palafitos con estructuras construidas sobre pilotes en el lago Ohrid. En torno a las 10:15 horas llegamos al Monasterio por una carretera sinuosa de montaña en un día azulado bordeando el lago de Ohrid que junto al Prespa mayor y menor constituyen los principales lagos de la zona pertenecientes a Albania, Macedonia del Norte y Grecia. Es un parque natural muy bien conservado.

El monasterio ortodoxo oriental está ubicado a unos 30 kilómetros al sur de Ohrid. Fundado en 905 por San Naum de Ohrid, uno de los discípulos de los santos Cirilo y Metodio. San Naum ayudó a establecer el alfabetismo y la liturgia eslava en la región. Su tumba está ubicada dentro del monasterio, es un lugar de peregrinación, y se dice que, si pones tu oído sobre ella, puedes escuchar los latidos de su corazón.

Es un magnífico ejemplo de la arquitectura bizantina y está adornado con frescos impresionantes que representan varias escenas religiosas. La iglesia principal del

monasterio, dedicada a los santos arcángeles Miguel y Gabriel, contiene murales que datan de los siglos XIV al XVIII. Las vistas desde el monasterio son espectaculares, numerosos pavos reales, y una panorámica del lago y las montañas circundantes.

En torno a las 12:30 horas y después del paso fronterizo regresamos a Albania y a las 13,30 horas realizamos una apetitosa comida en las proximidades de Pogradec. De nuevo subimos al autobús y a las 15,15 horas llegamos a Korca, sexta ciudad más grande de Albania, en el sudeste del país y muy próxima a Grecia. Es conocida por su cerveza local y su rica cultura.

Nuestro guía Agron continuó con las visitas. Nos mostró el antiguo bazar, auténtico corazón palpitante de la ciudad, ideal para realizar compras de productos variados y sumergirnos en la cultura local; la catedral de la Resurrección de Cristo, la más grande de Albania, construida en 1992 después de la caída del comunismo. Su diseño moderno combina elementos tradicionales ortodoxos con una arquitectura impresionante. El interior es amplio y decorado con hermosos frescos e iconos; el museo nacional de arte medieval que alberga una extensa colección de iconos y arte religioso, y nos ofrece una visión profunda del arte y la cultura de la región. Tras estas visitas, subimos al autobús para dirigirnos al hotel Kocibelli donde nos alojamos y realizamos la cena.

A continuación, el hotel nos tenía reservado un amplio espacio en el que pudimos ver el partido de la Eurocopa de cuartos de final entre España y Alemania. El triunfo español nos produjo un gran entusiasmo.



### **Día 06/07/2024: Korca-Permet-Gjirokaster (190 Kms.)**

Tras el desayuno y recogida de equipajes, partimos de Korca a las 8:00 horas. El recorrido de **190 kilómetros** de Korçë a Gjirokastrë, pasando por Përmet, es una ruta llena de encanto y belleza natural. A medida que nos acercamos a Përmet, el paisaje se vuelve más montañoso. Realizamos una parada en un restaurante de madera en torno a

un lago y llegamos a Permet a las 12:15 horas. Comida en restaurante a las 12:30 horas y en torno a las 14:30 horas salimos para Gjirokaster. Permet, ciudad de aguas termales y de productos locales, como licor de frutas y confituras. Es una parada ideal para relajarse y disfrutar de una comida local. Tras la comida retomamos la ruta. El viaje fue el más caluroso hasta entonces.

Recorrimos impresionantes valles y ríos cristalinos que serpenteaban a lo largo del camino. La ruta sigue el curso del río Vjosa, uno de los más limpios y hermosos de Europa. Realizamos algunas paradas para disfrutar del entorno natural y realizar fotografías del paisaje. Atravesamos las proximidades del parque nacional del abeto de Hotova, con densos bosques y gran biodiversidad.

La última parte del viaje nos transportó a través de un paisaje montañoso aún más impresionante. Las carreteras sinuosas te ofrecen vistas espectaculares de las montañas y los valles. La pericia de Musa, nuestro conductor, la pudimos observar a lo largo de este trayecto.

A las 17:00 horas y ya en la ciudad histórica de Gjirokaster, patrimonio mundial de la Unesco, realizamos la visita a la ciudadela, bazar, etc.. Es denominada la “ciudad de piedra” con su impresionante arquitectura otomana y sus calles empedradas. La fortaleza ofrece algunas de las mejores vistas de Gjirokastër. Desde sus murallas, podemos ver las casas de piedra de la ciudad, las montañas circundantes y el río Drino que serpentea a través del valle. Es un excelente lugar para tomar fotos y disfrutar del paisaje. La fortaleza se remonta a los siglos XII y XIII y ha sido ampliada y renovada a lo largo de los siglos. Es un impresionante ejemplo de arquitectura defensiva otomana.

Dentro de la fortaleza, se encuentra el Museo Nacional de armas que exhibe una colección de armas utilizadas en la región a lo largo de la historia. Es una excelente manera de entender mejor la historia militar de Albania. Igualmente está la prisión subterránea que fue utilizada durante la monarquía de Zog y el régimen comunista. Es una parte sombría pero importante de la historia del lugar. Desde la Torre del Reloj se puede obtener una visita aún más impresionante de Gjirokaster y sus alrededores. Asimismo, la fortaleza alberga un teatro al aire libre donde se celebran eventos culturales, incluyendo el Festival Nacional de Folklore.

Visitamos igualmente el bazar de Gjirokaster, uno de los más antiguos y mejor conservados de Albania. Caminar por sus calles empedradas es como retroceder en el tiempo. La mayoría de sus edificios son de arquitectura otomana con fachadas de piedra y tejados de teja roja, muchos de ellos restaurados.

Estuvimos alojados en el hotel Cajupi donde realizamos la cena.



### **Día 07/07/2024: Gjirokaster-Corfú-ruinas de Butrinto-Saranda (100kms.)**

Tras el desayuno a las 6:45 horas y la recogida de equipajes se nos entregó un picnic como almuerzo y partimos del hotel a las 7,15 horas hacia el puerto de Sarande para tomar el ferry hacia Corfú. Esta vibrante ciudad costera nos recibe con sus impresionantes vistas al mar Jónico. Nos dirigimos a la terminal de ferries para sacar los billetes y en torno a las 9:30 horas, después una calurosa espera, embarcamos rumbo a **Corfú** y tras una travesía de 1:30 horas aproximadamente con vistas impresionantes del mar Jónico desembarcamos en Corfú donde nos esperaba un autobús y la guía griega.

Tras un recorrido panorámico de Corfú en el autobús, visitamos el Museo Arqueológico, que alberga una colección de piezas y artefactos que datan desde la Prehistoria hasta el mundo romano. A través de ellas conocimos mejor la evolución histórica y cultural de la isla. Interesantes fueron las salas que albergan la escultura de la Gorgona Medusa, las estatuas arcaicas, la colección de cerámicas, artefactos de bronce, exposición de tumbas, mosaicos, frescos..... todo ello nos posibilitó un fascinante viaje a través de la historia de Corfú.

Muy interesante fue el casco histórico de Corfú declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. Paseamos por las estrechas calles, algunas empedradas, admirando la arquitectura veneciana y los edificios históricos cuyas características nos explicaba nuestra guía. Visitamos la catedral de San Espiridón, con su famoso campanario y su interior ricamente decorado y desde el exterior se nos explicó la Fortaleza vieja y la nueva. Nos retiramos a reponer fuerzas y se nos dio tiempo libre para comer. Tras ello, a las 17:00 horas quedamos en el centro del casco antiguo para coger el autobús y regresar al puerto de Corfú y tomar el ferry de vuelta a Saranda. El día fue muy caluroso y algunos se bañaron en el Jónico. La travesía fue tranquila y nos brindó la oportunidad de reflexionar sobre la isla.

En torno a las 19:30 horas desembarcamos en Saranda para tomar el autobús y dirigirnos al hotel Oasis al que llegamos a las 20:00 horas para distribuirnos en las habitaciones y cenar. Tras ello, algunos salimos en grupos a conocer la ciudad.



### **Día 08/07/2024: Saranda-Ruinas de Apolonia-Berat (210 kms.)**

Tras el desayuno y recogida de equipajes subimos al autobús a las 8:15 horas para desplazarnos al Parque Nacional de Butrinto que no nos dio tiempo a visitar el día anterior. Por el camino hicimos una parada en un mirador desde donde pudimos observar las famosas playas de Samil de la Riviera albanesa y observamos a lo lejos la isla de Corfú. A las 9:00 horas llegamos a Butrinto. Este sitio arqueológico declarado en 1992 Patrimonio de la Humanidad por la Unesco se encuentra dentro del Parque Nacional y ofrece un fascinante recorrido por la historia, desde ruinas griegas y romanas hasta vestigios bizantinos, venecianos..... Caminamos entre las antiguas murallas, visitamos el teatro y admiramos las vistas desde la acrópolis.

Después de explorar Butrinto, en torno a las 12:00 horas continuamos nuestro viaje hacia la ciudad costera de Vlore, que no estaba en el programa de visitas, para almorzar en un restaurante con terraza junto al mar Adriático a partir de las 14:30 horas. Allí saboreamos pescados típicos de la zona. El ambiente relajado y la brisa marina hicieron de esta parada una experiencia memorable. Con el estómago lleno y el espíritu renovado nos dirigimos a las ruinas de Apolonia, otro sitio arqueológico significativo en Albania. Nos adentramos en el yacimiento, famoso por su bien conservado conjunto de ruinas, incluyendo el ágora, el pórtico y la biblioteca. La tranquilidad del lugar nos permite imaginar cómo era la vida en la antigua ciudad.

Después, a las 18:30 horas partimos hacia nuestro destino final del día: **Berat**, conocida como la "Ciudad de las Mil Ventanas". Llegamos, en torno a las 19:45 horas, al hotel Belagrita en donde nos alojamos y realizamos la cena. El hotel se encontraba algo alejado del centro de la ciudad.



### Día 09/07/2024: Berat-Tirana.

Tras el desayuno y la recogida de equipajes, salimos del hotel para visitar la ciudad de **Berat**. Nuestro guía, Agron, nos adentró en el corazón de **Berat** al visitar el **barrio de la Ciudadela**, conocido localmente como **Kala**. Este barrio se alza majestuosamente en lo alto de una colina, ofreciendo vistas panorámicas de la ciudad y el río Osum. Los barrios de Mangalem y Gorica representan dos caras de la rica historia de Berat. Mientras que Mangalem te sumerge en el bullicio de la vida otomana con sus estrechas calles y casas densamente agrupadas, Gorica ofrece un respiro tranquilo con sus amplios espacios y vistas espectaculares. Juntos, forman el núcleo histórico de una de las ciudades más bellas y culturalmente ricas de Albania.

Caminamos por las estrechas calles empedradas, rodeadas de casas tradicionales de piedra que datan de la época otomana. Cada esquina revela un nuevo ángulo de esta ciudad histórica, con sus paredes blancas y tejados de tejas rojas. La atmósfera tranquila y el diseño arquitectónico del barrio nos transportan a una época pasada, llena de historia y encanto.

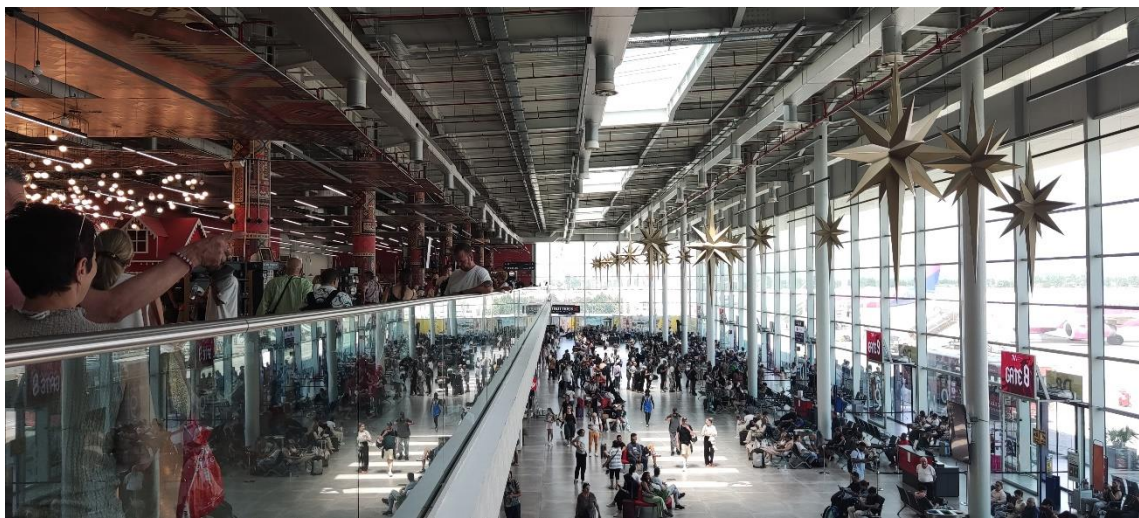
Al llegar a la cima de la colina, nos encontramos con la imponente **Catedral de Santa María**. Construida en el siglo XIII, esta catedral es un magnífico ejemplo de la arquitectura bizantina. En su interior, la catedral alberga impresionantes frescos y un hermoso iconostasio de madera tallada. Nos tomamos el tiempo para admirar cada detalle artístico y reflexionar sobre la rica historia religiosa de la región.

A pocos pasos de la catedral, visitamos el **Museo de Iconos**, que lleva el nombre del famoso pintor de iconos del siglo XVI, Onufri, conocido por su uso único del color rojo y su estilo distintivo. El museo está situado en una antigua iglesia dentro del castillo. La colección del museo incluye una serie de iconos religiosos, libros litúrgicos y otros artefactos sagrados. Cada pieza cuenta una historia y muestra la devoción y la habilidad de los artistas de la época. Sus obras destacan por su vivacidad y profundidad emocional.

Después tomamos un tiempo libre para realizar un refrigerio en un hotel próximo. Subimos al autobús a las 11:30 horas para dirigirnos a la capital del país,

Tirana. Allí llegamos en torno a las 13:40 horas para alojarnos en el hotel Ski2. Almorzamos y después, tarde libre que aprovechamos para hacer algunas compras, disfrutar de la gastronomía local y explorar el barrio más moderno y jovial de Tirana: el Blloku. Sus calles, con un gran ambiente, están llenas de boutiques de moda, cafeterías elegantes y una variedad de restaurantes que ofrecen desde comida tradicional albanesa hasta cocina internacional.

Al caer la tarde, el grupo se reunió en un elegante restaurante con una terraza con música albanesa tradicional en directo. El menú ofrecía una fusión de cocina albanesa e internacional, y todos disfrutamos de una deliciosa cena. A su finalización, el restaurante nos reservó un salón para nosotros solos en el que vimos el partido de semifinales de la Eurocopa de España contra Francia. Ganamos y se compró una bandera de España que portamos por las avenidas de Tirana con cánticos a la selección española. Regresamos ya tarde al hotel en el que estábamos alojados.



### **Día 10/07/2024: Tirana-Málaga.**

Tras el desayuno, tuvimos un tiempo libre hasta la hora del traslado al aeropuerto. Algunos lo dedicaron a comprar en un supermercado próximo al hotel y otros, nos fuimos a visitar el Bunker art2 que estaba cerrado el primer día. Volvimos al hotel, subimos nuestros equipajes al autobús y a las 12:00 horas nos trasladamos al aeropuerto de Tirana para coger el vuelo regular a Francfort a las 15:00 horas. El vuelo tuvo en torno a 1 hora de retraso en la salida y llegamos a Francfort a las 19:00 horas. Allí, tras los trámites aduaneros, cogimos el vuelo de las 20:10 horas, que salió con algo de retraso, para dirigirnos al aeropuerto de Málaga a donde llegamos pasadas las 11:30 horas de la noche. Nos dirigimos al autobús con los equipajes y llegamos a la ciudad de Córdoba en torno a las 1:30 horas de la madrugada.

Realmente fue un viaje **maravilloso** que nos enriqueció de muchas maneras y nos dejó recuerdos imborrables. Hubo a todo lo largo del mismo un ambiente de empatía extraordinario. Albania, con su belleza natural, su rica historia y su gente acogedora, se convirtió en un destino que atesoraremos siempre.

