Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

https://www.artearqueohistoria.com/spip/article24.html

Alejandro, el genio de la guerra - Introducción

- HISTORIA

- Misterios en la Historia - Grandes Batallas -

Date de mise en ligne : Domingo 14 de marzo de 2010

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<param name='class' value='pause' />

A finales del Siglo IV A.C. Alejandro III, llamado El Grande o Magno, uno de los grandes genios militares de todos los tiempos, marcÃ³ el rumbo de la Historia. Heredero de las glorias culturales helenas, supo reunir bajo su mando a todas las ciudades griegas para luchar contra un enemigo comÃºn: los persas. Su aventura inicial se transformÃ³ en una marcha triunfal de conquista, con batallas cuyos ecos resuenan desde la antigÃ¼edad como GrÃ¡nico, Issos o Gaugamela.

Alejandro, supo llevar con maestrÃ-a y arrojo a sus tropas a lo largo del todopoderoso Imperio Persa y sus inmensas provincias. A su paso fundÃ³ numerosas ciudades con su nombre, atravesÃ³ rÃ-os, desiertos y montaÃ±as y sus ejÃ©rcitos alcanzaron incluso las remotas orillas del Indo y la actual AfganistÃ¡n.

Gracias a Alejandro, por primera vez en la Historia, fue creado un Imperio Universal, promoviendo la helenizaciÃ³n cultural de los paÃ-ses conquistados. Pero esta magna obra fue efÃ-mera. Alejandro muriÃ³ en Babilonia cuando tan solo tenÃ-a 33 aÃ±os. Con Ã©l desapareciÃ³ el primero de los grandes imperios, aunque su figura se convertirÃ¡ en una referencia para posteriores sueÃ±os de conquista.

Copyright © ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA