

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://www.artearqueohistoria.com/spip/article307.html>

07- Los Nazarenos del cordobés Juan de Mesa

- ARTE

- Artículos Recibidos - Año 2013 -



Date de mise en ligne : Lunes 7 de diciembre de 2015

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA



Nazareno del Gran Poder (Sevilla)

El cordobés Juan de Mesa y Velasco, uno de los grandes escultores del siglo XVII español, se formó en la escuela de Sevilla, en el entorno de Martínez Montañés, del que llegaría a ser el discípulo más destacado. En este estudio la autora analiza los dos impresionantes nazarenos que Mesa realizó a lo largo de su vida como imágenes procesionales: el Jesús Nazareno del Gran Poder (Sevilla) y el Nazareno de la Rambla.

[Descargue el artículo](#)