Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

https://www.artearqueohistoria.com/spip/article343.html

El marfil y el comercio medieval mediterráneo

- ARTE

- Artículos Recibidos - Año 2011 -

Date de mise en ligne : MiÃ©rcoles 20 de junio de 2012

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

Continuando con sus estudios anteriores sobre los marfiles, Ã•ngel GalÃ¡n nos habla en esta ocasiÃ³n de las ciudades marÃ-timas medievales, principalmente italianas, y de su importante actividad comercial, al margen de los grandes poderes de la Ã©poca (el Sacro Imperio Romano-GermÃ¡nico, el Imperio Bizantino, el Pontificado romano o los estados musulmanes).

Algunas ciudades como Amalfi o Venecia nos han legado magnÃ-ficas piezas de marfil, que nos confirman la importancia que el comercio de este producto de lujo revistiÃ³ en los tiempos de la Edad Media.

Post-scriptum :

IN MEMORIAM Queremos evocar el recuerdo de Ángel Galán y Galindo, que fue miembro de nuestra Asociación y apasionado colaborador de esta revista en la que durante varios años publicó una magnífica serie de estudios centrada en los marfiles medievales. En este mismo número publicamos el último artículo que con su inmensa generosidad nos había brindado. Falleció repentinamente el pasado 26 de julio. Estamos seguros de que descansa en la paz de los hombres justos.

Deseamos que su viuda, nuestra amiga Ana de Andrés, sienta que le llega nuestro abrazo y nuestro cariño.

Copyright © ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA