Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

https://www.artearqueohistoria.com/spip/article403.html

Patronazgo en Luís Fernandez de Córdoba

- ARTE

- Artículos Recibidos - Año 2012 -

Date de mise en ligne : Lunes 30 de diciembre de 2013

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

PATRONAZGO EN LUIS FERNANDEZ DE CORDOBA. EL RETABLO MAYOR DEL TEMPLO PARROQUIAL DE GUADALCAZAR

Sarai Herrera PÃ©rez

La autora centra su atenciÃ³n en los tiempos en que este personaje fue obispo de MÃ¡laga. Fue entonces cuando bajo su patrocinio se realizaron diversas empresas artÃ-sticas entre las que destaca la realizada en la villa cordobesa de GuadalcÃ¡zar: se trata, en concreto, del retablo mayor de la parroquia de Nuestra SeÃ±ora de Gracia, que serÃ-a ejecutado en el periodo que comprende entre los aÃ±os 1616 y 1620.

Copyright © ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA