Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

https://www.artearqueohistoria.com/spip/article436.html

La enigmática figura de Cleopatra

- HISTORIA
- Artículos Recibidos - Año 2013 -

Date de mise en ligne : Jueves 12 de septiembre de 2013

Description :

Pero, ¿Quién fue Cleopatra? ¿Qué se sabe de su origen? ¿Cuál era su personalidad? ¿Con qué armas seducó a hombres como Julio César o Marco Antonio? ¿Cuál fue su trágico final?

Para responder a estas y otras cuestiones tenemos con nosotros a José María Manuel García-Osuna y Rodríguez. Doctor en Historia y medico de Familia.

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

Cleopatra VII fue la Ãºltima reina del Antiguo Egipto de la dinastÃ-a Ptolemaica, tambiÃ©n llamada dinastÃ-a L Ã¡gida.

Dicha dinastÃ-a fue creada por Ptolomeo I SÃ³ter, general de Alejandro Magno, y fue tambiÃ©n la Ãºltima del llamado Periodo helenÃ-stico de Egipto.

En este sentido, el personaje de Cleopatra , considerada por los Romanos como una mujer fatal, ha pasado a la historia por su enigmÃ¡tica vida llena de amores e intrigas, asÃ- como por su trÃ¡gica muerte; ingredientes que han servido de inspiraciÃ³n ,en todas las Ã©pocas, a literatos, pintores, escultores y cineastas.

Pero, Â¿QuiÃ©n fue Cleopatra? Â¿QuÃ© se sabe de su origen? Â¿CuÃ¡l era su personalidad? Â¿Con quÃ© armas seduciÃ³ a hombres como Julio CÃ©sar o Marco Antonio? Â¿CuÃ¡l fue su trÃ¡gico final?

Para responder a estas y otras cuestiones tenemos con nosotros a JosÃ© MarÃ-a Manuel GarcÃ-a-Osuna y RodrÃ-guez. Doctor en Historia y medico de Familia.

Copyright © ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA