Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

https://www.artearqueohistoria.com/spip/article447.html

Las guerras de Israel

- HISTORIA

- Misterios en la Historia - Grandes Batallas -



Date de mise en ligne : Martes 22 de octubre de 2013

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

SegÃºn el relato bÃ-blico, la tierra de Israel fue entregada por Dios al pueblo hebreo. Sin embargo, la historia posterior resultarÃ¡ dramÃ¡tica. Durante cuarenta siglos, casi todo el tiempo lejos de la Tierra Prometida, el pueblo judÃ-o se mantuvo sojuzgado por potencias extranjeras, como el Egipto faraÃ³nico, Babilonia, persas, griegos, sirios y romanos. Estos Ãºltimos lo erradicaron de Palestina y lo dispersaron por todo el mundo conocido.

En los siglos siguientes, Palestina conociÃ³ varias dominaciones hasta que, a partir del siglo VII, serÃ¡ musulmana. Entretanto, los judÃ-os fueron huÃ©spedes mal acogidos por los pueblos donde se afincaron, sin apenas mezclarse. Eso les hizo mantener su identidad, pero tambiÃ©n ayudÃ³ a generar odio y persecuciones.

Ante las matanzas y expulsiones, una de las respuestas dada por el mundo judÃ-o fue el sionismo, ideologÃ-a que defendÃ-a desde el siglo XIX el regreso a la antigua Palestina. Pero Ã©sta era ya parte del Imperio otomano y en ella vivÃ-an unos 700.000 Ã¡rabes. Poco a poco fueron llegando emigrantes judÃ-os y, entretanto, estallÃ³ la I Guerra Mundial. Vencido el Imperio otomano, Palestina fue puesta bajo mandato britÃ¡nico.



Pero la II Guerra Mundial cambiÃ³ pronto la situaciÃ³n. El antisemitismo, el odio hacia los judÃ-os, culminÃ³ en el Holocausto nazi, con millones de judÃ-os asesinados. Tras la guerra, el ambiente de culpabilidad que sacudiÃ³ al mundo posibilitÃ³ la entrada en Palestina de mÃ¡s de 100.000 judÃ-os. La convivencia se volviÃ³ imposible, con luchas entre Ã¡rabes y judÃ-os y atentados contra los britÃ¡nicos.

Finalmente, en 1947 la ONU dividiÃ³ Palestina, con una zona internacional en torno a JerusalÃ©n, otra israelÃ- y una tercera, formada por Gaza, Cisjordania y el GolÃ¡n, para los palestinos. Los Ã¡rabes no aceptaron la particiÃ³n, la tensiÃ³n se acrecentÃ³ y los britÃ¡nicos se retiraron. En 1948, Ben Gurion proclamÃ³ el Estado de Israel sin acogerse a los lÃ-mites impuestos por la ONU. RÃ¡pidamente estallÃ³ un conflicto que, 50 aÃ±os despuÃ©s, aÃºn no ha sido resuelto.

La primera guerra Ã¡rabe-israelÃ- se produjo en 1948. La Liga Ã¡rabe lanzÃ³ un ataque sobre territorio israelÃ-, que fue rechazado por la aviaciÃ³n judÃ-a. Tras combatir en el Negev, los israelÃ-es conquistaron Eilat. En 1949 se firma el armisticio, por el que la franja de Gaza pasa a Egipto.

La paz, sin embargo, no aliviarÃ¡ la tensiÃ³n. En octubre de 1956, en respuesta a las incursiones de comandos Ã¡rabes de sabotaje y al cierre del Canal de Suez y del puerto de Eilat, Israel ataca a Egipto. Los israelÃ-es lanzan varias incursiones fulgurantes sobre la penÃ-nsula egipcia del SinaÃ-, pero los combates fundamentales se producirÃ¡n cerca de Rafah, en la franja de Gaza.

Los egipcios se habÃ-an establecido en colinas fortificadas en torno a Rafah, con caÃ±ones antitanque, alambradas y campos de minas. Dos compaÃ±Ã-as israelitas asaltaron la colina 25 y, despuÃ©s, la cota gemela. Al mismo tiempo, la infanterÃ-a asaltaba la colina 29. Cuatro compaÃ±Ã-as israelÃ-es atacaron las colinas 36 y 34, bajo un intenso fuego de las posiciones egipcias que produjo numerosas bajas.

Un batallÃ³n israelÃ- cayÃ³ sobre la colina 5 y, mÃ¡s tarde, sobre la 10. La 8 fue la Ãºltima en caer. Los egipcios fueron rÃ¡pidamente expulsados de todas sus posiciones y, al cabo de 30 minutos, los israelÃ-es seguÃ-an en direcciÃ³n hacia su prÃ³ximo objetivo: El Arish.

Tras vencer en Rafah, los israelÃ-es prosiguen su fulgurante avance por el SinaÃ-, que es conquistado en tres dÃ-as. La Guerra de Suez culmina con la retirada egipcia y la ocupaciÃ³n israelÃ- de la penÃ-nsula del SinaÃ- y la franja de Gaza, territorios de los que un aÃ±o mÃ¡s tarde se harÃ¡n cargo los cascos azules de Naciones Unidas. Sin embargo, la paz aÃºn quedarÃ¡ muy lejos..

Copyright © ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA