Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

https://www.artearqueohistoria.com/spip/article922.html

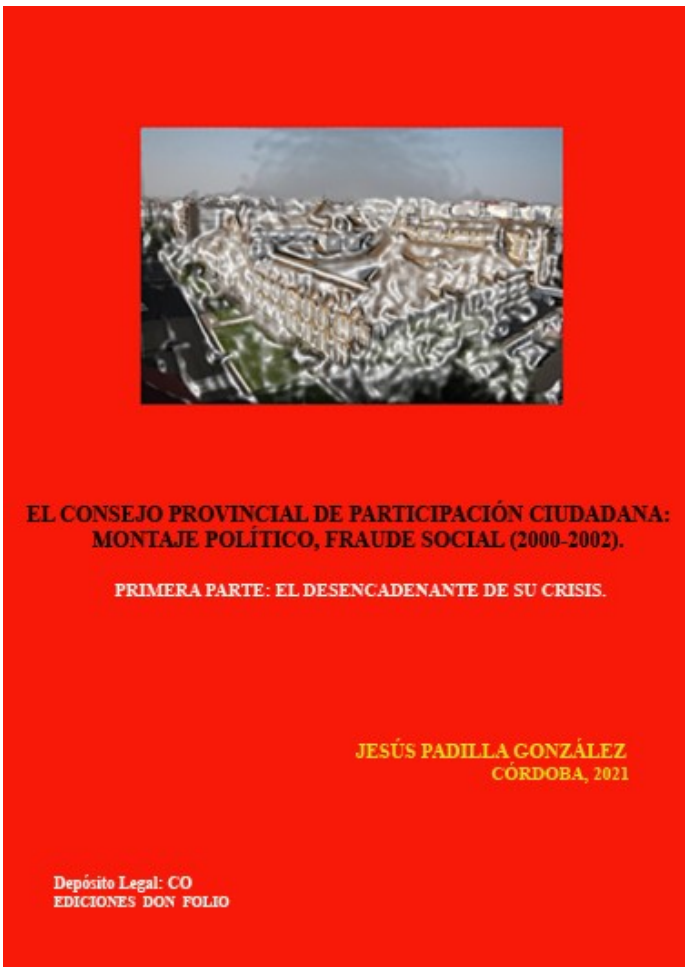
El Consejo Provincial de Participación Ciudadana: montaje político, fraude social (2000-2002)

Date de mise en ligne : Lunes 2 de junio de 2025

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

EL CONSEJO PROVINCIAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA: MONTAJE POLÍTICO, FRAUDE SOCIAL (2000-2002).

PRIMERA PARTE: EL DESENCADENANTE DE SU CRISIS.



Si tuviÃ©semos que sintetizar, crÃ-ticamente, la temÃ¡tica polÃ-tica de la reciente historia de nuestra provincia y ciudad, circunscribiendo como Ã¡mbito temporal a la ya no breve etapa democrÃ¡tica -que comprende mÃ¡s de cuatro dÃ©cadas-, por no remontarnos mÃ¡s en el tiempo, sin duda alguna podrÃ-amos vertebrarla en dos nÃºcleos temÃ¡ticos: El primero de ellos, el de los macroproyectos; y, el segundo, girarÃ-a en torno al tema de la denominada â€œparticipaciÃ³n ciudadanaâ€•.

Leer artÃ-culo completo