

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://www.artearqueohistoria.com/spip/article123.html>

Visita guiada al Monumento a los caídos en la batalla de Alcolea (1868)

- CRÓNICAS de ACTIVIDADES - Por años - Año 2010 -



Date de mise en ligne : Jueves 4 de agosto de 2011

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

VISITA GUIADA AL MONUMENTO A LOS CAÍDOS EN LA BATALLA DE ALCOLEA 1868

por Guillermo Rosas Muñoz de Toro



INTRODUCCIÓN

Después de haber escuchado las magníficas conferencias del Aula de Historia que los profesores Cosano, Enrique Aguilar y Espino Jiménez impartieron a petición de la asociación Arte, Arqueología e Historia sobre el Sexenio Revolucionario, se comentó el desconocimiento existente sobre el monumento a los caídos en la batalla de Alcolea de 1868. Por este motivo, planteé el realizar una visita al lugar donde se ubica a la par que llevar a cabo una charla descriptiva de la batalla desde el punto de vista militar y su contexto histórico.

Tras ser aceptada la propuesta, la visita se realizó el pasado día 1 de mayo de 2010. Es de agradecer la aptitud positiva que el Excmo. Sr. Iván de Arteaga, marqués de Armunia y propietario de la finca Ribera Alta dio desde el momento que se presentó la propuesta de una visita en grupo, facilitando el acceso e incluso asistiendo a la visita.

Dicen que todo historiador es un «traidor» a la historia porque queriendo o sin querer adapta la historia a su modo de pensar o modo de ser, lo cual es inevitable porque como bien decía Unamuno: *yo soy yo y mis circunstancias*. Por eso, para evitarlo en la medida de lo posible, cuando profundizo un poco en un tema procuro documentarme con fuentes de información de los dos bandos implicados, en este caso: revolucionario e isabelino, y si coinciden en un noventa y nueve por ciento, deduzco que es verdad. De lo contrario, habrá que seguir contrastando fuentes para llegar a una conclusión aceptable.

En este caso, por parte *revolucionaria* he seguido al escritor y periodista cordobés Francisco Muñoz Leiva, que fue enlace entre el comité revolucionario y el general Serrano, duque de la Torre, quien estaba al mando de las tropas sublevadas.

Por parte *isabelina* o *gubernamental*, al comandante de infantería Eugenio Santos Rodrigo en su artículo para la revista de Historia militar «La batalla de Alcolea en los papeles de E. M. del marqués de Novaliche, mariscal de Campo Crispín Ximénez de Sandoval, 1868».

EXPLICACIÓN TÁCTICA Y TOPOGRÁFICA

<v:shape id="_x0000_s1028" strokecolor="white" style="z-index: 3; position: absolute; text-align: left; margin-top: 67.7pt; width: 226.65pt; height: 186.2pt; margin-left: 206.65pt; left: 0px;" type="#_x0000_t202"><v:textbox>
</v:textbox></v:shape>



<w:wrap anchorx="margin" anchory="margin" type="square"></w:wrap>

Novaliche planteó su despliegue en dos columnas: un eje de progresión, por la carretera de la margen derecha del Guadalquivir entre Villafranca de Córdoba y Alcolea. Los lugares más significativos que encontramos en la zona son la ermita de Nuestra Señora de los Remedios, la presa de Villafranca que no estaba construida en aquella época, el castillo de Kant Hisn, vulgarmente llamado *Los Torreones* y que hoy se cree que es la antigua mansión romana *Ad Decumo*, el cortijo de Ribera Alta, el puente Mocho sobre el río Guadiato, los arroyos Yegüero y Bonaguas, la finca El Capricho y el cortijo de Pendolillas. Novaliche recorrió toda esta zona para caer por la espalda del puente de Alcolea defendido por las tropas del general Serrano. El otro eje recorre la antigua nacional IV, desde la estación de El Carpio, Las Cumbres, la estación de Los Cansinos y la Vega de Alcolea para llegar de frente al puente.

El planteamiento del general Serrano, duque de la Torre, fue sencillo: se fortificó en el paso sobre el río Guadalquivir a la altura del puente de Alcolea y esperó, puesto que el tiempo jugaba a su favor debido a las circunstancias que reinaban en el resto de España en aquellos momentos.

<o:p></o:p>

TROPAS PARTICIPANTES EN LA BATALLA

Por la parte *isabelina*, participaron unos diez mil hombres repartidos en dos divisiones de Infantería, una división de caballería, una brigada de artillería con 32 cañones de campaña, una brigada de vanguardia y varias unidades auxiliares de menor rango.

Por parte de Serrano, se cree que era un contingente muy similar, algo menor y con menos artillería, pero luchando a la defensiva y muy bien situado.

En total, se estima que el personal participante en esta batalla ascendió a unos diez y ocho mil hombres con unas sesenta piezas de artillería y unos dos mil caballos.

Sin entrar en motivos políticos ya explicados en las conferencias impartidas por los profesores citados anteriormente, la acción empezó el 13 de septiembre con la sublevación del almirante Topete en Cádiz. Este delegó el mando de las tropas sublevadas en el general Serrano hasta el 28 de septiembre cuando ocurre el

encuentro en el puente de Alcolea.

<o:p></o:p>

LA BATALLA<o:p></o:p>

Novaliche, apremiado por el gobierno central, ataca de frente y con energía por el puente bien defendido por Serrano. Una y otra vez, es repelido por las tropas situadas en él. Viendo que no lo conseguía y temiendo la desmoralización de las tropas se pone al frente de la vanguardia, con tal infortunio que un casco de metralla impacta en su cara hiriénolo gravemente. De ahí, la canción popular:

El General Novaliches <o:p></o:p>

en Córdoba quiso entrar <o:p></o:p>

y en el puente de Alcolea<o:p></o:p>

le volaron la quijada<o:p></o:p>

<o:p> </o:p>

<o:p> </o:p>

<o:p> </o:p>

Es retirado del campo de batalla y toma el mando su segundo de abordo, el general E. M. Crispín Jiménez de Sandoval. Anocheció ya cuando toma la decisión de retirar las tropas y entablar negociaciones con el general Serrano.

<o:p> </o:p>

En total, hubo unas cuatrocientas bajas y unos seiscientos heridos.

<o:p> </o:p>

EPÍLOGO<o:p></o:p>

La consecuencia inmediata de esta batalla fue la caída de la dinastía borbónica con el exilio de Isabel II. Los seis años posteriores, de 1868 a 1874, llamados *Sexenio Revolucionario*, dio origen a uno de los periodos más turbulentos de la Historia de España, ya de por sí bastante tensos por las sublevaciones, motines, revueltas, guerras en Sudamérica, expedición a México e Indochina, guerras carlistas, cantonalismo, etc.).

Siguió una regencia del general Serrano que dio paso a una nueva dinastía encarnada en Amadeo I de la Casa de Saboya patrocinada por el general Prim, el cual no llegó a verla reinar al ser asesinado y que duró apenas dos

Visita guiada al Monumento a los caídos en la batalla de Alcolea (1868)

años. A continuación llegó la Primera República que duró solamente un año en el que se sucedieron cuatro presidentes. Esta fue finalizada por el general Pavía al disolver el Parlamento. En 1874 el general Martínez Campos proclama en Sagunto al nuevo rey Alfonso XII, volviendo la dinastía borbónica a reinar en España.

<o:p> </o:p>

CONCLUSIÓN

<v:shape id="_x0000_s1029" strokecolor="white" style="z-index: 4; position: absolute; text-align: left; margin-top: 4in; width: 413.4pt; height: 326.45pt; margin-left: 0px; left: 0px;" type="#_x0000_t202"><v:textbox> </v:textbox></v:shape>

<v:shape id="_x0000_i1027" style="width: 398.25pt; height: 250.5pt;" type="#_x0000_i175"><v:imagedata o:title="" src="file:///C:/Users/CILDEFO/7E1/AppData/Local/Temp/Cmshtml1/C01/Cclip_image006.png"></v:imagedata></v:shape>

Ilustración 3: Esquema de la batalla de Alcolea en los

papeles del E.M. del Marqués de Novaliches [á€]á€<o:p> </o:p>

<o:p> </o:p>

<w:wrap anchorx="margin" anchory="margin" type="square"></w:wrap>En definitiva, con esta visita guiada deseamos despertar en todos los asistentes el respeto y recuerdo a estos caídos, simbolizados en el *Monumento a los caídos en la batalla de Alcolea de 1868* que dieron su vida por una España mejor, de los cuales, nosotros somos sus herederos y beneficiarios.

Aprovecho la ocasión para llamar la atención sobre el estado de abandono del monumento, haciendo un llamamiento al Ayuntamiento, al Ejército, la Diputación o administración pública competente, y a los ciudadanos con buenos sentimientos, de tal forma, que sin olvidar que se encuentra en una finca privada, sea posible visitarlo por los amantes de la Historia, porque como se suele decir: *el país que no conoce su historia está condenado a repetirla*. Y como acabamos de ver, la historia de España tiene hechos sublimes pero otros no tanto que ser mejor no repetir.

<o:p> </o:p>

BIBLIOGRAFÍA

LEIVA Y MUÑOZ, Fco. de. *La batalla de Alcolea o memorias íntimas, políticas y militares de la Revolución de 1868*. Córdoba: Imprenta, librería y litografía del Diario Córdoba, 1879.

ESPINO JIMÉNEZ, Fco. M. *Todos los hombres de Isabel II: Diccionario biográfico de los protagonistas del reinado en Córdoba*. Cuaderno de Ciencias Sociales y Humanidades de la AECOSH.5.2009.

«La batalla de Alcolea en los papeles del E.M. del Marqués de Novaliches. Mariscal de Campo Crispín Jiménez de Sandoval (1868)». SANTOS RODRIGO, EUGENIO. Cte. Infa. Revista de Historia Militar.

Ilustraciones de Manuel Pácalo y P. Ferrero (Depositadas en la Biblioteca Municipal de Córdoba).