

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://www.artearqueohistoria.com/spip/article227.html>

El mundo perdido de los Mayas.

- ARQUEOLOGÍA

- Misterios en Arqueología -



Date de mise en ligne : Martes 24 de mayo de 2011

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA



La **civilización maya** habitó una vasta región denominada [Mesoamérica](#), en el territorio hoy comprendido por cinco estados del sureste de [México](#) que son, [Campeche](#), [Chiapas](#), [Quintana Roo](#), [Tabasco](#) y [Yucatán](#); y en [América Central](#), en los territorios actuales de [Belice](#), [Guatemala](#), [Honduras](#) y [El Salvador](#), con una [historia](#) de aproximadamente 3.000 años.

Durante ese largo tiempo, en ese territorio se hablaron cientos de dialectos que generan hoy cerca de 44 [lenguas mayas](#) diferentes. Hablar de los "antiguos mayas" es referirse a la historia de una de las [culturas mesoamericanas precolombinas](#) más importantes, pues su legado científico y astronómico es mundial. Contrariamente a una creencia muy generalizada, la civilización maya nunca "desapareció". Por lo menos, no por completo, pues sus descendientes aún viven en la región y muchos de ellos hablan alguno de los [idiomas](#) de la familia [mayense](#).

La literatura maya ilustra la vida de esta cultura. Obras como el [Rabinal Aché](#), el [Popol Vuh](#), los diversos libros del [Chilam Balam](#), son muestra de ello. Lo que sí fue destruido con la conquista es el modelo de [civilización](#) que hasta la llegada de los primeros españoles, había generado tres milenios de historia.

[\[Videos tu.tv\]](#)