Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

https://www.artearqueohistoria.com/spip/article344.html

Velazquez (1611 - 1622) - La formación de un pintor.

- ARTE
- Artículos Recibidos - Año 2011 -



Date de mise en ligne : Miércoles 27 de junio de 2012

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

VELAZQUEZ (1611 – 1622) – LA FORMACIÓN DE UN PINTOR

José ÕIvarez



Velázquez - Fco. Pacheco, ca. 1622. Museo del Prado

Perteneciente a una familia de emigrantes portugueses, Velázquez nació en Sevilla el dÃ-a 6 de junio de 1599. En este estudio el autor nos habla de la formación del pintor en su juventud sevillana, que estuvo influenciada por el trabajo serio y metódico, con ciertas carencias eso sÃ-, de su maestro Pacheco.